

Fórmulas para la Igualdad nº 4



yo enseño, al 50%





yo igualo



Convirtiéndonos

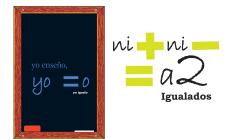
en expertas/os

Fórmulas Metodológicas

Mi propra me me

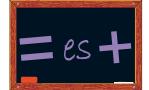
Índice

Antes de empezar INDICACIONES DIDÁCTICAS	_ 3
Fórmulas metodológicas. iElige tu fórmula!	5













A Primaria y a Infantil

A Profesorado

A mi Madre y a mi Padre A toda la Familia

A la Clase

Crea tus propias Fórmulas	14
Reformula	15
Bibliografía para seguir formulando	16
Recursos Web, para crear tus propias fórmulas	16

Proyecto NEMESIS

Iniciativa Comunitaria EQUAL

Edita: Mancomunidad de Municipios Valle del Guadiato

Elabora: Fundación Mujeres

Autora: Eva Ma de la Peña Palacios

Diseño y maquetación: Pardedós

Ilustradora: Margarita González Merino

Depósito legal: M-56400-2007

Imprime: Alpegraf, S.L.

Esta publicación se ha desarrollado en el marco de la Iniciativa Comunitaria EQUAL y por tanto es de uso público. Se permite la reproducción parcial o total de sus contenidos siempre y cuando se realice sin ánimo de lucro y se cite correctamente la fuente de procedencia y la autoría.



Antes de empezar... Indicaciones didácticas





Acabas de elegir la fórmula metodológica $y_0 = 0$ (Yo enseño, Yo igualo) para poder abordar de forma transversal todos las fórmulas temáticas propuestas en el Maletín $\frac{1}{2}$ para educar en y para la igualdad. En esta fórmula encontrarás un total de 8 fórmulas diferentes relacionadas todas ellas con el análisis de la situación de otras mujeres y niñas en diferentes lugares del mundo. Todas ellas están explicadas con un lenguaje claro y sencillo de forma que sirva para la transmisión directa al alumnado.

Puedes elegir abordar la fórmula temática > \(\neq \), "El Origen de las Desigualdades" a través de la explicación de tu alumnado de los conceptos básicos a niñas y niños de Primaria e Infantil. Elegir abordar el tema de "del Sexismo a la Igualdad de Oportunidades y de la Escuela Mixta a la Escuela Coeducadora" de la fórmula MIX Mana me muma, animando a tu alumnado a que os cuestione a vosotras/os, su Profesorado, sobre estos temas. El tema de la "Diversificación profesional y el mundo laboral" (fórmula 🛨 🖒 🕂) se lo van a explicar en esta fórmula a su Padre y a su Madre, o personas adultas de su casa. De la misma forma, quien mejor que toda la Familia para explicarles todo lo referente a la Corresponsabilidad y el Reparto de tareas (at 50%), y por último para abordar el tema de la Violencia contra las Mujeres de la fórmula Si 🔨 🗨 💳, tu alumnado creará un juego de cartas para trabajar con toda su Clase u otras, cuales son las causas de la violencia de género.

En cada fórmula temática encontrarás una referencia al ciclo de la E.S.O para el que se recomienda esa actividad concreta (que siempre podrás adaptar en su caso), y unos dibujos de un cd-rom o una Ficha de trabajo que nos servirán para saber donde encontrar el material necesario para el desarrollo de la fórmula.

Y recuerda,

"...una persona recuerda el 10% de lo que lee, el 15% de lo que ve, el 20% de lo que ve y oye, el 60% de lo que hace y el 90% de lo que enseña a los demás..." Nacional Youth Leadership Council



Elige y combina tus fórmulas:

¿Que fórmula temática o contenidos quieres abordar con esta fórmula metodológica?



Combinación de Fórmulas metodológicas y temáticas







A Primaria y A Profesorado a Infantil



A mi Madre y a mi Padre



A toda la Familia



A la Clase



Fórmula 1 Yo eseño, yo igualo...

A Primaria

2° ciclo Ficha 5



Somos expert=S

"...una persona recuerda el 10% de lo que lee, el 15% de lo que ve, el 20% de lo que ve y oye, el 60% de lo que hace y el 90% de lo que enseña a los demás..." Nacional Youth Leadership Council





Vamos a CONVERTIRNOS EN EXPERTAS /OS. Para ello haremos un **trabajo de investigación** en nuestro instituto o en el colegio o escuela de primaria que esté mas cerca del mismo.

Dividimos la clase en dos grupos, cada uno de ellos hará las siguientes observaciones y buscará las respuestas de las siguientes cuestiones:

- Observad a los niñas y niños más pequeños en los recreos:
 - Apuntad a qué juegan los niños y a qué juegan las niñas
 - ✓ ¿Juegan en distintos espacios del patio? ¿Se distribuyen por igual por el patio en los recreos?
 - ✓ Observad también a vuestros/as propios compañeros/as de curso ¿Ocupan también diferentes espacios chicos y chicas?
- Con la guía del profesorado haced un análisis y debatid sobre los gráficos que os presentamos en la Ficha de trabajo nº 5 sobre distribución de los espacios escolares
- ☐ Haced una especie de encuesta a los más pequeños/as del centro preguntándoles qué juegos les gustan más, qué juguetes tienen o les gustaría tener. Recopilad toda la información segregada por sexos.

Por último podéis redactar una especie de informe de conclusiones hablando de si existen diferencias entre los juegos y juguetes de niñas y niños y en las respuestas de con quién, dónde y a qué juegan niñas y niños y si les gustaría jugar a todo y con todo.

Podéis hacer una exposición de todas las conclusiones al alumnado de cursos anteriores al vuestro, por ejemplo 5º y 6º de Primaria y de forma amena explicadles que:

LOS JUGUETES Y JUEGOS NO TIENEN SEXO,
TODAS Y TODOS NOS PODEMOS DIVERTIR CON TODO Y
OCUPAR TODOS LOS ESPACIOS



Yo enseño yo igualo.....

A profesorado



Ficha 10





Somos expert=S

"...una persona recuerda el 10% de lo que lee, el 15% de lo que ve, el 20% de lo que ve y oye, el 60% de lo que hace y el 90% de lo que enseña a los demás..."

Vamos a CONVERTIRNOS EN EXPERTAS /OS. Para ello haremos un trabajo de investigación en nuestro instituto y con el **Profesorado** del mismo.

☐ Vamos a averiguar en que punto andan los/as docentes del centro en el tema de la Coeducación y la igualdad de oportunidades entre alumnas y alumnos. Para ello dividiremos la clase en varios grupos, dependiendo del nº de docentes a los que hayamos decidido preguntar. A cada grupo (de dos o tres personas) se le asignará un/a profesor/a a quienes realizarán una entrevista, podéis utilizar o adaptar el siguiente guión (El guión de entrevista completo con todas las preguntas está en la **Ficha de trabajo nº 10**) que encontramos en el "Estudio para conocer la situación actual de la Educación para la Igualdad en España" del Instituto de la Mujer y la Red2red Consultores. 2004:

Resumen del posible guión de la entrevista para docentes (Ficha de Trabajo nº 10):

Aspectos generales

- 1. Igualdad en el Centro
- 2. Actitud frente a la igualdad

La práctica educativa

- 1. Gestión del aula
- 2. Comunicación verbal
- 3. Acercamiento de las alumnas al aprendizaje de las tecnologías y de los alumnos al cuidado de las personas

La interacción entre el alumnado

- 1. Uso del patio
- 2. Manifestaciones de agresividad-afectividad
- Para finalizar la entrevista podrías preguntarles sobre su percepción general en relación al tema tratado: la situación actual de la igualdad entre niñas y niños en la educación obligatoria. Y pedirles alguna recomendación, alguna sugerencia o propuesta de mejora para ampliar el nivel de igualdad existente en vuestro instituto.
- On toda la información recopilada, cada grupo hará un pequeño resumen y todos estos se pondrán en común para realizar un documento general de todo el profesorado del centro.
- Podríais exponer los datos y vuestras conclusiones en las reuniones de ciclo de los/as profesores/as y debatir entre todos/as vuestras opiniones.



Yo eseño, yo igualo...

A mi madre y a mi padre



Somos expert=S

"...una persona recuerda el 10% de lo que lee, el 15% de lo que ve, el 20% de lo que ve y oye, el 60% de lo que hace y el 90% de lo que enseña a los demás..."

Nacional Youth Leadership Council

Vamos a CONVERTIRNOS EN EXPERTAS/OS. Para ello vamos a enseñar a nuestra madre y a nuestro padre o a las personas adultas que vivan en casa en que consisten los estereotipos de género y como condicionan, o pueden hacerlo, nuestra vida y el día a día en el trabajo, en casa, con la familia... y para ello vamos a leerles la ENTREVISTA DE TRABAJO que tienes en la Ficha de trabajo nº 14. Puedes pedirles a tus padres que cada uno haga de un personaje: tu madre de "jefa de personal" (azul) y tu padre de "Bernardo" (rosa).

- -Vengo por lo del anuncio, señora.
- Bien -dice la jefa de personal-. Siéntese. ¿Cómo se llama usted?
- Bernardo...
- -¿Señor o señorito?
- Señor.
- Déme su nombre completo.
- Bernardo Delgado, señor de Pérez.
- Debo decirle, señor de Pérez que...

En la sociedad se establecen muchas diferencias entre el trabajo doméstico y el trabajo remunerado. Este último es el que se realiza en el espacio público y el más valorado socialmente. En los últimos años, las mujeres se han ido incorporando a este trabajo, pero todavía existen trabas a esta incorporación por los prejuicios y estereotipos sexistas que aún siguen existiendo en la sociedad. De esta forma, factores como la edad, el tener hijas o hijos, etc. Influyen de manera diferente a la hora de tener un determinado trabajo remunerado según se pertenezca a un sexo o a otro.

🔳 Enumera y explica estereotipos que se pueden encontrar en la historia y que son evidenciados a través de la técnica de la inversión. Por ejemplo, uno de los estereotipos sexistas referidos al mundo del trabajo consiste en la valoración que se hace del estado civil, ya que no supone lo mismo en una mujer que en un hombre. A un hombre, por el hecho de estar casado se le cree con más madurez personal y profesional, mientras que para una mujer el estar casada se supone que le resta movilidad profesional y tiempo para ocuparse de su profesión... y que se podrá quedar embarazada.

PREGUNTAS para debatir o hacer en casa:

- ✓ ¿Qué sentimientos les produjo esta lectura?
- ¿Cuáles son las causas que han provocado esos sentimientos?
- ✓ ¿Por qué no se contrata al candidato?
- ✓ ¿Crees que este tipo de situaciones se dan en nuestra sociedad?



Fórmula 4 Yo eseño, yo igualo...

1º y 2º ciclo





Somos expert=S

"...una persona recuerda el 10% de lo que lee, el 15% de lo que ve, el 20% de lo que ve y oye, el 60% de lo que hace y el 90% de lo que enseña a los demás..."

Nacional Youth Leadership Council

Fíjate en tu casa quién hace qué....

Lava la ropa,

Sabe que hay que comprar (de comida, productos de limpieza),

Recoge la mesa después de comer,

Limpia los baños,

Arregla cosas que se estropean,

Lleva al médico/a a personas mayores

(abuela/o, tío/a...),

Te cuida cuando estás enferma/o.

Recoge la ropa,

Hace la lista de la compra,

Friega los suelos,

Prepara la cena,

Va a reuniones del insti,

Cuida a las personas mayores,

Organiza qué hacer en vacaciones,

Te acompaña al médico/a,

Coloca la ropa en armarios,

Va a comprar al supermercado,

Pone la mesa,

Friega los platos/los coloca en el lavavajillas,

Visita a tu tutor/a,

Te compra la ropa,

Se ocupa de las plantas,

Lleva el coche al taller,

Soluciona el papeleo,

Prepara la comida,

Hace su cama,

Saca la basura,

Limpia la cocina,

Propone qué hay para comer,

Va a reuniones del AMPA,

Lava el coche.....



- Intentad reuniros todas las personas de casa e ir viendo y apuntando quién hace cada una de las actividades que os proponemos.
- □ Podéis llevar a clase vuestras respuestas y compararlas entre todas y generar un debate.

iCuéntales todo lo que has aprendido en clase sobre Conciliación y corresponsabilidad!!



Fórmula 5 Yo eseño, yo igualo...

2º ciclo Ficha 12

A 1=s más peques de la casa

iAyúdales a pintar los dos dibujos como en las "viñetas modelo"! ... y de paso, explícales en que consiste la conciliación y la corresponsabilidad en casa.





Fórmula Temática







Formula 6 Yo eseño, yo igualo... 2º ciclo

Ficha 13



A toda mi familia

 Os proponemos preguntar en casa y apuntar las respuestas de las personas adultas respecto a la siguiente pregunta:

¿Cual es la ruta de mi camisa desde que la dejo en el cesto de la ropa sucia hasta que me la vuelvo a poner?

Después de escuchar las diferentes "rutas propuestas", leer la que os proponemos a continuación (Ficha de trabajo nº 13) y entablar un debate sobre las respuestas.

Ruta de la camisa

Por la mañana me pongo mi camisa y cuando llego a casa descubro que tiene una mancha de café.¿Cuál será el itinerario de mi camisa hasta que pueda volver a ponérmela?

- La meto en la lavadora
- ✓ Después programo la máquina. Sé que detergente usar y la cantidad que necesito.
- ✓ Cuando ha terminado la lavadora, saco la camisa y la tiendo estirada y bocabajo.
- Estoy pendiente de que no llueva.
- ✓ Cuando está seca la recojo y guardo las pinzas que he utilizado en el cesto de las pinzas.
- Compruebo que la mancha ha salido y me dispongo a plancharla.
- Cojo la plancha
- ✓ La lleno de agua y espero a que se caliente.
- La plancho. Se como plancharla
- ✓ La cuelgo en su percha y la guardo en el armario con el resto de las camisas.

Fórmula 7 A toda mi familia Yo enseño, yo igualo...

1° y 2° ciclo

Ficha 13



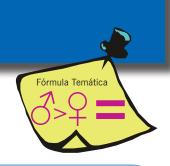
Comentad la siguiente imagen en casa (Ficha de trabajo nº 13) y explicarles a las personas adultas de casa lo que habéis aprendido sobre corresponsabilidad y qué pasa cuando un niño juega con muñecas.

"Mi papá me mima". Autor: Adrián Fatou Valenzuela. 3er. Premio II Cert. Fotográfico "Hombres en proceso de cambio". Programa Hombres por la Igualdad. Delegación de Igualdad y Salud. Ayto. de Jerez.



Fórmula 8 Yo enseño, yo igualo... A la clase





Somos expert=s

"...una persona recuerda el 10% de lo que lee, el 15% de lo que ve, el 20% de lo que ve y oye, el 60% de lo que hace y el 90% de lo que enseña a los demás..."

Nacional Youth Leadership Council

Jugamos a las cartas...

Una vez que hemos trabajado en nuestra clase el tema de **la violencia hacia las mujeres**... **itoca enseñar lo que hemos aprendido!** . Vamos a trabajar con las chicas y chicos del primer ciclo de Secundaria o de otras clases de nuestros curso todo lo que hemos aprendido sobre las causas de la violencia hacia las mujeres y las relaciones de poder entre los géneros.

Los **objetivos** que tendremos toda la clase con esta actividad serán:

- ☐ Facilitar el acercamiento a la problemática de la violencia de género a las/os que serán vuestras/os "alumnas/os". (Acceso a la Información)
- ☐ Fomentar la reflexión y el análisis crítico sobre la violencia en las relaciones entre las chicas y chicos. (Sensibilización)

Los **materiales** que tendréis que preparar para dar "vuestra clase" serán: un juego de tarjetas "ya preparadas" y tarjetas en blanco y bolígrafos. Y la duración la podéis decidir en clase, pero una sesión de una hora (dependiendo del tamaño del grupo),

Toda la clase se encargará de diseñar previamente el juego de tarjetas en el que en una cara de las tarjetas pondrá: "La causa de la violencia es...", y en la otra cara de las tarjetas pondremos en forma de frase corta todas y cada una de las "causas mitificadas" que ya conocemos y que pretenden ofrecer una única razón para explicar la pervivencia de este tipo de violencia:

Algunos ejemplos serían los que os mostramos en la Ficha de trabajo nº 17 y que podeís fotocopiar varias veces y recortarlas para hacer las cartas junto con otras que investeis.

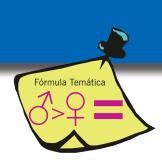


Actividad creada a partir de la adaptación de una actividad del "Manual de Prevención de Violencia de Género para Adolescentes" de Cristina Álvarez y Ana Delso de Cruz Roja. 2001





2º ciclo Ficha 17



Cuando les expliquemos la actividad a las/os peques, les diremos que vamos a hacer un Juego de Cartas; repartiremos a cada participante tres tarjetas; individualmente deberán elegir aquella tarjeta con la que estén más de acuerdo. Si ninguna tarjeta coincide con su opinión, podrá solicitar un "comodín" (tarjeta en blanco) donde escribirán su respuesta. La elección se realizará sin dar más de 2 minutos de tiempo. Una vez seleccionada individualmente una tarjeta, agruparemos de tres en tres las/os participantes; cada trío deberá poner en común sus tarjetas seleccionadas y quedarse con aquella que responda de forma más consensuada a la opinión del grupo. El proceso de deliberación y decisión no deberá retrasarse más de 5 minutos.

A continuación realizaremos el mismo proceso uniendo 2 grupos de tres, después 2 grupos de seis... de acuerdo al tamaño de toda la clase de primaria. Daremos por finalizado el juego cuando tengamos sólo tres grupos-y, por tanto, las tres únicas tarjetas seleccionadas-.

Para finalizar, cada grupo enunciará su tarjeta seleccionada, argumentando tanto el motivo de la elección como las dificultades y argumentos del proceso de deliberación.

Después, transcribiréis todas las tarjetas elegidas en la pizarra de la clase e iremos desmitificando todas y cada unas de las ideas erróneas sobre las causas de la violencia y comentarios de la clase que se basen en mitos y estereotipos. Al final, tiene que quedar claro que la verdadera causa de la violencia es la interiorización del sexismo y que el resto de causas son factores individuales que pueden estar o no presentes en relaciones de violencia y que relacionándose con el sexismo interiorizado provocan y mantienen la violencia de género y en general la discriminación hacia las mujeres.





12

...Que las mujeres les provocan



Crea tus propias fórmulas...



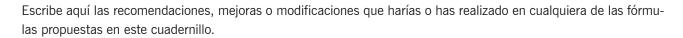
Escribe aquí otras fórmulas o actividades que conozcas o se te hayan ocurrido para compartir con el resto del profesorado. Puedes también escribir la referencia de dónde encontrar más fórmulas para educar en igualdad...

Forr	nula	9	

 Fórmu	la 10	







	4		
Formu	ula		



Bibliografia... para seguir formulando

Bibliografía utilizada... y para utilizar

Bonal, X. Las actitudes del profesorado ante la coeducación. Propuestas de intervención. Barcelona 1997.

Espinosa Bayal, M. Ángeles. La educación para la igualdad entre los géneros en secundaria obligatoria. Materiales de trabajo con el profesorado. Tomo I, II. Madrid: Comunidad de Madrid. Dirección General de la Mujer, 1999 (10060B ESP).

Hernández Morales, Graciela. Educar para previ-la violencia de xénero. Guía para o profesorado de educación infantil e primaria. Pontevedra: Xunta de Galicia. Servicio Galego de Igualdade, 2003 (12087A HER).

Hernández Morales, Graciela; Jamarillo GuijarrO, Concepción. La educación sexual de la primera infancia. Guía para madres, padres y profesorado de Educación infantil. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Secretaría General de Educación y Formación Profesional, 2003 (16060A HER).

Massip, Júlia; Martínez, Chus. Cenicienta tiene un mal sueño. Apuntes para despertar y salir del cuento. Barcelona: Ajuntament de Barcelona. Districte d'Horta-Guinardó, 2002 (12100C MAS).

Xunta de Galicia. Previr dende a casa. Guía para promover as relacións de paz e equidade. La Corunya: Consellería de Familia, Xuventude, Deporte e Voluntariado. Servizo Galego de Igualdade, 2004 (12090B CEN).

Recursos Web para crear tus propias formulas



Mujeres en Red:

www.nodo50.org/mujeresred

Red Estatal de organizaciones feministas contra la Violencia de Género:

www.redfeminista.org

Fundación Mujeres:

www.fundacionmujeres.es www.educarenigualdad.org www.observatorioviolencia.org

Instituto de la Mujer:

http://www.mtas.es/mujer/principal.htm













Servicio Andaluz de Empleo CONSEJERÍA DE EMPLEC









