

ÍNDICE TEMÁTICO

I. Guía para educadores

Orientaciones didácticas 2

La violencia contra las mujeres 2

Para saber más... 3

¡Actúa! Casos reales de apelación 11

Recursos 12

Filmografía 13

Bibliografía infantil y juvenil 14

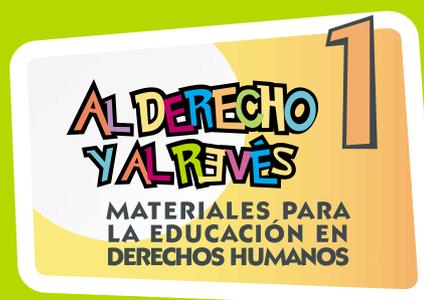
II. Propuestas didácticas

Actividades didácticas para Educación Primaria 15

Actividades didácticas para Secundaria y Bachillerato 20

Actividades didácticas para la Educación de Adultos 27

 Amnistía
Internacional



**NO MÁS VIOLENCIA
CONTRA LAS MUJERES**



FICHAS
PARA TRABAJAR EN CLASE

PRIMARIA

**PROPUESTAS
DIDACTICAS Y
ACTIVIDADES
PARA PRIMARIA**

CONTANDO CUENTOS

Analiza los estereotipos sobre los papeles femeninos y masculinos

Objetivo: Analizar los papeles femeninos y masculinos en los cuentos infantiles y reflexionar sobre los estereotipos contenidos en ellos.

Edad: 6-10 años.

Material necesario: Material para escribir.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Educación Artística, Tutorías.

Nota para los educadores y las educadoras: Se trata de remarcar las características asociadas a un género determinado al verlas reflejadas en el otro género y resultar "extraño". Se deberán adaptar las preguntas dependiendo del nivel en el que se realice la actividad.

Desarrollo: Elegir cualquiera de los cuentos tradicionales cambiando el género y los roles de los protagonistas, por ejemplo "El ratoncito presumido", "Blanco Nieves y las siete enanitas", "Las tres cerditas y la loba"...

Después por pequeños grupos se realizará una dramatización del cuento.

Realizar un debate con las cuestiones siguientes o similares:

- ¿Me ha resultado extraño el cuento?
- ¿Por qué?

- ¿Hay actividades que representen personajes femeninos que sean difíciles o impensables?
- ¿Hay actividades que representen personajes masculinos que sean difíciles o impensables?



LA VIDA DE MI FAMILIA

Reflexiona sobre el reparto de las tareas familiares

Objetivo: Analizar los papeles femeninos y masculinos dentro de la familia de cada estudiante y reflexionar sobre su grado de justicia.

Edad: 10-12 años.

Material necesario: Material para escribir.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Matemáticas, Tutorías.

Desarrollo: Cada estudiante preguntará a cada miembro de la familia qué hace a lo largo de un día laborable. Utilizando la ficha de "Reparto de tareas" rellenará en "tipo de actividad" si se trata de una obligación (por ejemplo estudiar, cocinar, cuidar de los niños, trabajar en la oficina, en la tienda...), si es de disfrute de su tiempo libre (por ejemplo leer, ver la televisión, jugar...) o si es indiferente (por ejemplo tiempo de transporte, comer...). Al final, totalizará por cada miembro de la familia el tipo de actividad y el porcentaje que representa con el total de las horas del día. Realizar lo mismo calculándolo para la clase.

Establecer un debate con las siguientes cuestiones o similares:

- ¿Todos los miembros de la familia tienen el mismo porcentaje de tiempo libre?
- ¿Quién tiene más y quién menos?
- ¿Esto te parece justo? ¿Por qué?
- ¿Hay alguna tarea que los niños y niñas puedan hacer y no hagan?

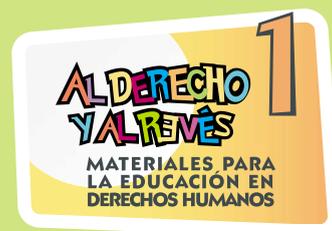


Utilizando la ficha "Reparto de tareas"

Miembro de la familia	Tipo de actividad (obligación, tiempo libre, indiferente)	Horas dedicadas	Porcentaje horas (%)



PRIMARIA



LA MUJER Y EL DEPORTE

El papel de la igualdad en el deporte

Objetivo: Analizar el papel de la mujer en el deporte y reflexionar sobre las dificultades que pueden encontrar las mujeres deportistas.

Edad: 10 - 12 años.

Material necesario: Material para escribir, periódicos.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Educación Física, Educación Artística, Tutorías.

Desarrollo: Buscar en la prensa noticias donde las protagonistas sean mujeres deportistas. Leer los artículos y realizar un debate con las siguientes cuestiones o similares:

- ¿Crees que esta mujer ha encontrado más dificultades por ser mujer?
- ¿Por qué crees que ocurre?
- ¿Crees que hay deportes que las niñas o mujeres no puedan realizar? ¿Por qué?

LAS MUJERES DE MI BARRIO

Quiénes son las mujeres famosas de mi barrio o pueblo

Objetivo: Conocer la vida de mujeres cercanas y su aportación a la sociedad.

Edad: 10 - 12 años.

Material necesario: Material para escribir.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Matemáticas, Tutorías.



Desarrollo: Formar grupos de 3 ó 4 miembros. Cada grupo buscará en el barrio o en el pueblo nombres de calles con nombre de mujer. Posteriormente buscará información sobre su vida y los motivos por los que se ha puesto su nombre a una calle. Se pondrá en común el trabajo de cada grupo.



Sobre los cambios sufridos en la situación de la mujer

Objetivo: Obtener información oral sobre los cambios sociales en relación con la mujer y reflexionar sobre los mismos.

Edad: 6 - 10 años.

Material necesario: Material para escribir.

CÓMO HAN CAMBIADO LAS COSAS

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Tutorías.

Desarrollo: Pedir a cada participante que pregunte a su abuela o a otra mujer mayor cuáles son sus recuerdos sobre su vida. Se recogerán los datos en un papel. Posteriormente se expondrán los resulta-

dos en grupo. Se establecerá un debate en torno a cuestiones como:

- ¿Cuáles han sido los principales cambios para la mujer desde entonces?
- ¿Qué cosas no han cambiado?
- ¿Qué opinas de esto?

LO QUE ME GUSTA, LO QUE HAGO

Influencia de los estereotipos en la vida cotidiana

Objetivo: Analizar y debatir sobre las cosas que cada uno hace y cómo están influenciadas por los estereotipos asignados a cada género.

Edad: 10 - 12 años.

Material necesario: Material para escribir.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Tutorías.

Desarrollo: Pida a los participantes que respondan por escrito a estas preguntas sobre ellos:

1. Tres cosas que se esperan de las personas de mi sexo que a mí me gustan.
2. Tres cosas que se esperan de las personas de mi sexo que a mí no me gustan.
3. Tres cosas que quisiera hacer o ser si fuera del otro sexo.

Pida que cada participante ponga su lista en común con un compañero o compañera del mismo sexo. A continuación pida a cada una de las parejas que comenten la lista con otra pareja del sexo opuesto.

Comente los resultados.

- ¿Cómo reacciona esta comunidad ante personas que no se amoldan a las expectativas de género?
- ¿Limitan las expectativas de género los derechos humanos de las personas?



TOMAR DECISIONES

Reflexión sobre la toma de decisiones

Objetivo: Analizar y debatir sobre las decisiones que se toman en la vida y si para esto influye el género.

Edad: 10 - 12 años.

Material necesario: Material para escribir.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Tutorías.

Desarrollo: Pedir al alumnado que exponga espontáneamente distintas decisiones importantes que deba tomar una familia y repercutan en todos sus miembros. Junto a cada decisión, escribir si la toman principalmente los hombres, las mujeres o ambos. Comentar las diferencias entre los tipos de decisión que toman los hombres y las mujeres en la familia.

Seguidamente, pedir al alumnado que enumeren algunas decisiones importantes que se hayan tomado en la comunidad vecinal en los últimos años y hayan afectado a toda la población (por ejemplo, la fundación de un club o un equipo, la construcción o el cierre de un hospital, la asignación de unos terrenos, el aumento del billete de autobús) o bien a la comunidad escolar (cierre de un centro escolar, realización o no de ciertas actividades). Junto a cada decisión, indicar qué entidad la tomó y el porcentaje aproximado de mujeres y hombres que hay en ella. Asignar cada una de estas decisiones a un grupo pequeño para que las analicen:

- ¿Qué repercusiones tienen estas decisiones según el género de las personas?
- ¿Tienen una repercusión concreta en las mujeres y las niñas?
- ¿En los hombres y en los niños?
- ¿En qué se diferenciaría la decisión si la entidad que la tomó estuviera compuesta por el mismo número de mujeres y hombres?



PRIMARIA



¿QUIÉN ES QUIÉN?

Reflexión sobre la mujer y el hombre en los libros de texto

Objetivo: Analizar y debatir sobre las referencias que se hacen sobre la mujer y sobre el hombre en los libros de texto o en medios de comunicación.

Edad: 10 - 12 años.

Material necesario: Diversos libros de texto o periódicos.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Matemáticas, Tutorías.

Desarrollo: Dividir al alumnado en grupos. Cada grupo deberá buscar en los libros de texto o en un periódico (lo que se determine) las siguientes cuestiones:

- ¿Cuántas veces aparecen figuras masculinas?
- ¿Cuántas veces aparecen figuras femeninas?
- ¿Qué hacen los hombres?

- ¿Qué hacen las mujeres?
- ¿Se muestra a las mujeres como personas válidas a la hora de tomar decisiones, físicamente capaces y audaces, creativas, que se preocupan más por lo que pueden hacer que por su aspecto personal? ¿Se interesan por una amplia gama de carreras?
- ¿Se muestra a los chicos como seres humanitarios, atentos, serviciales, que manifiestan sus emociones, desean aprender los quehaceres del hogar y a cuidar a los niños, no tienen miedo de que otros piensen que no son "masculinos" y no creen que las niñas son seres inferiores?
- ¿Los hombres y las mujeres se respetan mutuamente como iguales?
- ¿Los hombres asumen un papel activo en el hogar?
- ¿Las mujeres desempeñan un papel activo fuera del hogar? De ser así, ¿se trata de ocupaciones que no sean las de maestra, enfermera o secretaria, u obrera no asalariada o mal pagada?
- ¿Qué opinas del resultado?

¿SEXO O GÉNERO?

Reflexión sobre "lo femenino" y "lo masculino"

Objetivo: Analizar y debatir sobre las características que se asocian con el género femenino y masculino y su origen biológico o cultural.

Edad: 10 - 12 años.

Material necesario: Material para escribir.

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Tutorías.

Desarrollo: Explicar la diferencia entre sexo (factores determinados biológicamente) y el género (factores determinados culturalmente). Dividir al alumnado en dos grupos y pedirles que hagan una lista de diferencias entre hombres y mujeres, algunas basadas en el sexo (por ejemplo, los hombres adultos a veces llevan barba; las mujeres viven más años) y otras basadas en el género (por ejemplo, a los hombres se les dan mejor las matemáticas; las mujeres son tímidas).

Los grupos se turnarán para leer una de las características y deberán decidir si se trata de una diferencia basada en el sexo o en el género. Naturalmente, habrá desacuerdos (por ejemplo: ¿son los hombres más agresivos por naturaleza?), pero el debate ayudará al alumnado a que reconozcan sus propios estereotipos de género. Buscar ejemplos de estereotipos de género en clase, en los libros de texto, en los medios de información y en la comunidad.



**Amnistía
Internacional**

Amnistía Internacional es un movimiento global que trabaja en defensa de los derechos humanos a través de la investigación y el activismo. Su visión es la de un mundo en el que todas las personas disfrutan de los derechos proclamados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en otras normas internacionales.

Amnistía Internacional está presente en 150 países y es independiente de todo gobierno, ideología política, interés económico o credo religioso. No apoya ni se opone a ningún gobierno o sistema político, ni tampoco apoya ni se opone a las opiniones de las víctimas cuyos derechos intenta proteger. Su único interés es la protección imparcial de los derechos humanos.



**AMNISTIA INTERNACIONAL
SECCIÓN ESPAÑOLA
Secretariado Estatal**

C/ Fernando VI, 8 - 1º izda.
28004 Madrid
Teléfono: 902 119 133

equipo.educacion@es.amnesty.org
www.es.amnesty.org

Esta es una publicación de la Sección española de Amnistía Internacional

© **Amnistía Internacional Publicaciones, 2007**
C/ Fernando VI, nº 8 - 1º izda
28004 Madrid
www.es.amnesty.org

Depósito Legal:
ISBN: 978-84-935397-0-2

Diseño gráfico: Yamil Cure
Impresión: Artes Gráficas Palermo

Reservados todos los derechos. Esta publicación tiene derechos de autor, si bien puede ser reproducida por cualquier medio, sin pago de tasas, con fines educativos o para llevar a cabo acciones de protección y promoción de los derechos humanos, pero no para la venta. Los titulares de los derechos de autor solicitan que se les comuniquen los usos mencionados con el fin de evaluar sus efectos. Para la reproducción de este texto en cualquier otra circunstan-

cia, su uso en otras publicaciones o su traducción o adaptación, deberá obtenerse el permiso previo por escrito de la editorial.

CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS

Las fotografías utilizadas en esta publicación tienen los derechos reservados por los siguientes depositarios:

- © AI. Páginas 6; 8 (inferior); 9 (centro e inferior); 10 (inferior); 16; 17; 18; 19; 21 (primera foto de la izquierda del bloque central); 32.
- © UNHCR/P. Benetar. Página 3.
- © UNHCR/L. Taylor. Página 4.
- © UNHCR/Lana Slezic/Global Aware. Página 5 (superior).
- © UNHCR/R. Chalasani. Página 24.
- © DR. Páginas 7; 11; 26; 28; 30; 31
- © Terry Allen. Página 8 (superior).
- © Paula Allen. Páginas 10 (superior); 12; 21 (segunda foto de la izquierda del bloque central; segunda foto de la derecha del bloque central).
- © Private. Páginas 9 (superior); 21 (foto del centro del bloque central; foto de la derecha del bloque central).