

Hombres Feministas



GUIÓN: ALICIA PALMER

ILUSTRACIONES: J.J. MÍNGUEZ

A Alfonso, mi padre Alicia A nuestras compañeras J.J.



PRESENTACIÓN FUNDACIÓN CEPAIM

La presente publicación se ha realizado en el marco del proyecto de Innovación Social NEO cofinanciado por el Fondo Social Europeo y que promueve incorporar el trabajo con hombres como estrategias para el logro de la igualdad de género.

En el año 2017 y con la financiación del Fondo de Asilo y Migraciones, salía a la luz el CÓMIC Hombres Feministas. Algunos referentes, con gran éxito de crítica y público y que venía a llenar un gran vacío en la elaboración de materiales que pusieran de relieve y visibilizaran el papel de los hombres en el logro de la igualdad.

En esta nueva aventura queríamos ofrecer un material que, dirigido de forma expresa a los chicos, narre el viaje ilusionante y necesario que los hombres jóvenes pueden realizar hacia la toma de conciencia feminista. La cuarta ola del feminismo ha llegado para quedarse y lo que ofrecemos es una tabla de surf que, a modo de metáfora, les ayude a incorporase a esta lucha que nos beneficia a todas y todos.

Estamos convencidas de lo oportuno y necesario de un material como éste y así lo demuestra el apoyo que ha tenido por parte de los más de 165 mecenas que han contribuido, a través de la plataforma Goteo, a que el CÓMIC pueda imprimirse y llegar a más rincones.

De nuevo toca agradecer de todo corazón el ingente esfuerzo de las personas que lo han hecho posible: Alicia Palmer, que con su trabajo y amor ha cuidado cada detalle del proceso; a José Javier Mínguez, por ese especial uso que hace del color y por las cientos de horas sentado en su estudio dibujando; a Tete López por su apoyo, imaginación y rigurosidades en todo lo que hace.

Para la Fundación Cepaim es un honor colaborar con este equipo.

Esperamos que este material contribuya a generar espacios de encuentro y reflexión sobre la igualdad entre mujeres y hombres, y que pueda ser utilizada en diferentes ámbitos y muy especialmente en los educativos y formativos.

Bakea Alonso Fernández de Avilés Coordinadora del Área de Igualdad y No Discriminación Fundación Cepaim

PRÓLOGO

El feminismo se ha convertido en el movimiento social y político más esperanzador e ilusionante del siglo XXI. Las mujeres están sacudiendo todos los cimientos de un mundo construido a imagen y semejanza nuestra. La cuarta ola que avanza gigantesca, por un lado nos interpela muy directamente a nosotros, los hombres, a quienes todavía disfrutamos de posiciones de privilegio. Pero por otro lado, el feminismo para los hombres, es un regalo de humanidad, que ha venido a acompañarnos en nuestro propio proceso de emancipación, tanto personal como colectivo.

En un siglo XXI complejo pero apasionante, rodeados de amenazas pero también de oportunidades, algunos hombres ya hemos comenzado a transitar, a dar pasos para abandonar nuestro lugar de comodidad, a desaprender lo aprendido en nombre de la cultura machista y a implicarnos en prácticas igualitarias. Desde lo más personal e íntimo a lo social y político. Necesitamos re-evolucionar nuestros cuerpos, nuestras emociones, nuestras mentes, nuestras relaciones con las mujeres y con otros hombres. Se trata de una transformación pacífica, emancipadora, y dibujada con mil colores, en la que cualquier gesto, cualquier palabra, cualquier acción, por pequeña que nos parezca, multiplica. Esa es la tarea pendiente, el reto que nos reclaman las mujeres, el grito que se ha hecho ola en las calles y en las plazas. El que nos reclama como sujetos activos de la transformación pendiente, corresponsables en lo público y en lo privado. Seres emocionales que, al fin, seamos capaces de liberarnos de la pesada carga que supone ser un hombre de verdad. El

referente de la racionalidad, el detentador del poder, el administrador de la justicia. El siempre visible y protagonista. El

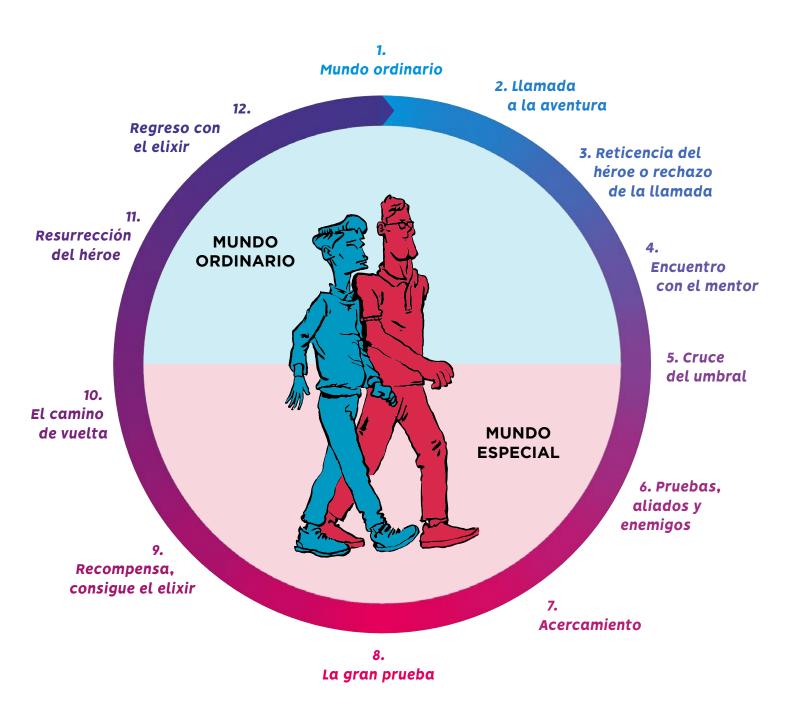
héroe.

Necesitamos imperiosamente pasar de creer que somos Dioses, para llegar a ser mortales, maravillosamente imperfectos, felizmente vulnerables, esencialmente libres, radicalmente corresponsables, deliciosamente diversos y emancipadoramente iguales.

En este gozoso trabajo de deconstrucción y renacimiento necesitamos escuchar la voz de las mujeres, reconocer su autoridad y aprender de su experiencia. Un recorrido en el que iremos descubriendo cómo el reconocimiento de nuestra fragilidad, y por tanto de nuestra interdependencia, es el mayor tesoro que como humanos compartimos. Un viaje en el que necesitamos con urgencia nuevos referentes, otros modelos: hombres con los que surfear, pero también bucear; hombres en los que sea posible mirarse sin más horizonte que el futuro deseado, sabiendo que el machismo representa el pasado y que, para sobrevivir, ser felices y vivir una vida que merezca la pena ser vivida, todas y todos necesitamos fortalecer músculos feministas desde la compasión y la esperanza.

Octavio Salazar y Ritxar Bacete





¿POR QUÉ EL VIAJE?

El Viaje del Héroe* es un patrón narrativo clásico que comienza mostrando como vive el protagonista en su círculo de confort y como, en un momento dado, se le presenta un reto al que, tras algunas dudas, decide hacer frente y, así, adentrarse en un mundo hasta ahora desconocido para él...

En su recorrido **encontrará enemigos** que intentarán desalentarle en su propósito y mentores que le acompañarán y servirán de guía.

Después de enfrentamientos y luchas de las que finalmente saldrá victorioso, regresará como una persona renovada al mundo ordinario del que partió, con intención de compartir su descubrimiento y ayudar a mejorar la vida de los demás.

Este diseño universal nos viene que ni pintado (nunca mejor dicho) para nuestro propósito de mostrar como los protagonistas, en este caso son dos, se enfrentan al desafío de descubrir otra manera de entender el mundo y cómo van a experimentar un cambio interior radical e irreversible en su recorrido hacia otra perspectiva más justa y solidaria de compartir la vida...

...porque eso es el Feminismo.

Para complicarlo un poco, hemos elaborado **dos tramas simultáneas entrecruzadas,** es decir, dos viajes con sus correspondientes héroes y demás personajes que les acompañan en la aventura...

^{*} El Héroe de las Mil Caras (The Hero with a Thousand Faces), Joseph Campbell (1949)

RED DE PERSONAJES



Protagonista y Antagonista parten desde un punto inicial como iguales; pero mientras el antagonista no varía de posición, el protagonista emprende un viaje de descubrimiento y transformación de 180° (arco del personaje) que culmina con una renovación diametral e irreversible, lo que conlleva enfrentamientos entre ambos



Pareja de Secundarios: pareja de personajes antagónicos pero unidos por una amistad cómplice que les hace inseparables y ofrecen un contrapunto cómico (un ejemplo ilustrativo son los androides de la Guerra de las Galaxias)



ALBERT Y MAR



ASIER Y ÁLEX

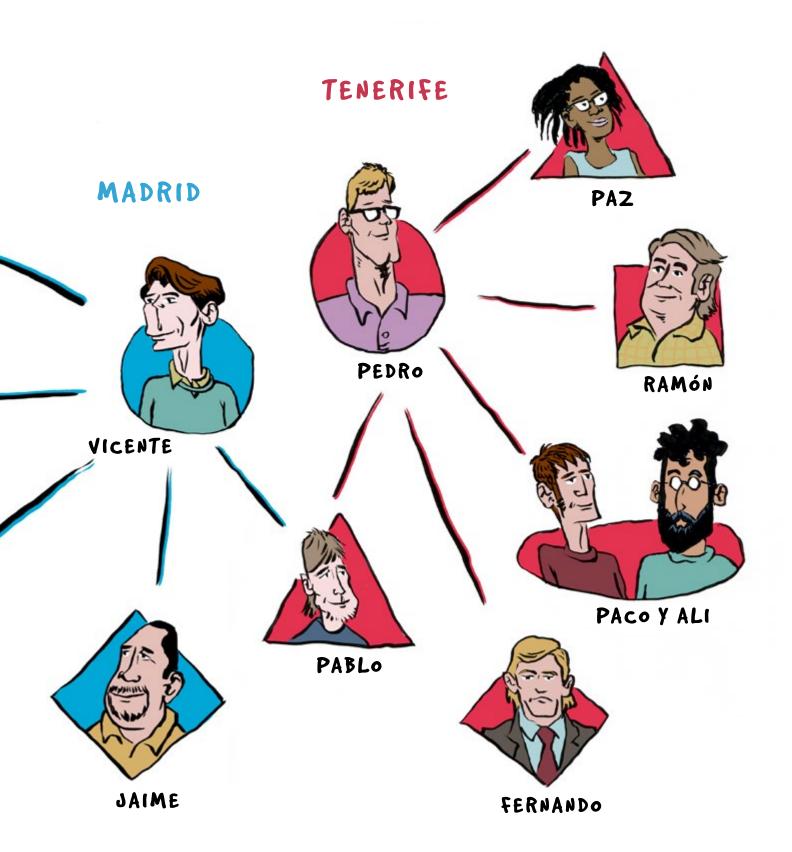


RoDRIGO



Mentores: acompañan al protagonista durante su aventura, le aconsejan y le muestran la senda a seguir en su viaje personal de transformación (dado el Tema* que abordamos, proponemos una mujer y un hombre conjuntamente)

^{*}Argumento-Estructura-Tema: el Argumento del guion (escenas desarrolladas en las tramas entrecruzadas de Madrid y Tenerife) lo construimos siguiendo una estructura o patrón (El Viaje del Héroe) en base a un Tema principal o trasfondo (Hombres y Feminismo).





Personaje B: alguien (con quien el protagonista coincidirá en algún momento una vez iniciada la aventura) que en el pasado se planteó el mismo reto al que se enfrenta el protagonista y que en su momento tomó, o no, la decisión de emprender ese viaje

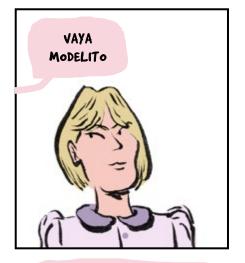




























ES MUY CANSINO QUE LAS MUJERES TENGAMOS QUE DISIMULAR, ESCONDER O CAMBIAR NUESTRO CUERPO, PARA QUE SE NOS ACEPTE SIN REPROCHES









TIENES UN CUERPO

UNO, ASEGÚRATE QUE

PLAYA DONDE IR

Y DOS, BÚSCATE UNA











NO ME PUEDO OXIDAR MIENTRAS CONTINÚE EN PARO. HE IDO A UNA ONG A OFRECERME DE VOLUNTARIO PARA DAR CLASES

TE SIRVE DE EXPERIENCIA DEMOSTRABLE, PERO TRABAJANDO GRATIS NO COMES





LOS REFUGIADOS HUYERON EN 1975 DEL CONFLICTO EN EL SÁHARA OCCIDENTAL. LLEVAN CUATRO DÉCADAS VIVIENDO EN CAMPAMENTOS EN EL DESIERTO DE ARGELIA

HABLAMOS DE GENERACIONES ENTERAS CRECIENDO EN CAMPOS QUE FUERON PENSADOS COMO ALOJAMIENTOS TEMPORALES





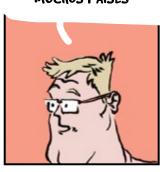
ES IMPORTANTE EDUCAR EN IGUALDAD Y CONVENCER A

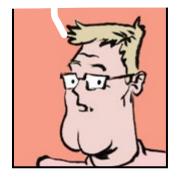
ALLÍ VIVEN ENTRE 90.000 Y 125.000 PERSONAS DEPENDIENTES DE LA AYUDA HUMANITARIA INTERNACIONAL PARA CUBRIR SUS NECESIDADES DE SERVICIOS BÁSICOS COMO ALIMENTOS, SALUD, AGUA Y EDUCACIÓN



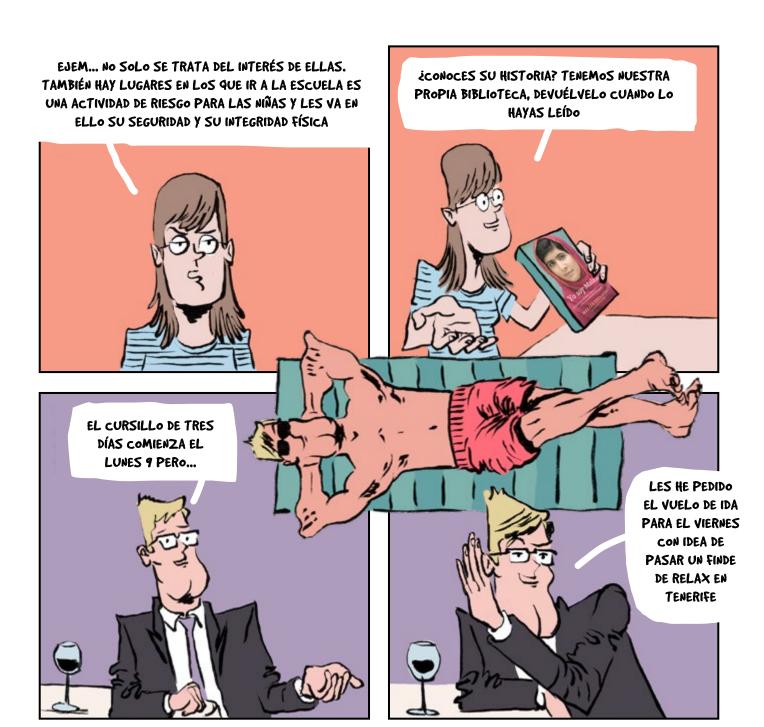
SÍ, LA EDUCACIÓN DE LAS NIÑAS SIGUE SIENDO LA ASIGNATURA PENDIENTE EN MUCHOS PAÍSES

como su futuro está en el hogar siendo madre y esposa, al final ni ellas mismas se toman interés















































































/ESA ES OTRA/ CUANDO HACÉIS BROMAS MACHISTAS NOS TENEMOS QUE REÍR PORQUE SI PROTESTAMOS ES QUE NO TENEMOS SENTIDO DEL HUMOR



EFECTIVAMENTE, TE INSULTAN Y ENCIMA ERES
UNA BORDE PORQUE TE OFENDES





LA MASCULINIDAD VIGENTE HACE QUE NO SEAMOS PERSONAS COMPLETAS, DESDE PEQUEÑOS NOS BLOQUEAN ALGUNAS EMOCIONES























EL FEMINISMO ES EL MOVIMIENTO QUE HA PERMITIDO A LAS CHICAS ESTUDIAR UNA CARRERA O QUE, SIENDO MUJER, PODAMOS VOTAR





A CLARA, LA PROFE
DE FILOSOFÍA, CUANDO
HABLA DE LA MISOGINIA
DE ARISTÓTELES O
ROUSSEAU LA TACHAN DE
"RADICAL" /A ELLA, POR
EXPLICARLO, NO A ELLOS!



PERO EL FEMINISMO
LUCHA, DE FORMA
PACÍFICA, POR EL
RESPETO HACIA LAS
MUJERES Y LA IGUALDAD
DE OPORTUNIDADES DESDE
HACE SIGLOS...

Los privilegios masculinos son una construcción social, no un designio divino. Dadles educación a las mujeres y quedará demostrado que la mente no tiene sexo







PENSAMOS QUE EL FEMINISMO ES MALO PORQUE EL PATRIARCADO ASÍ NOS LO HACE CREER

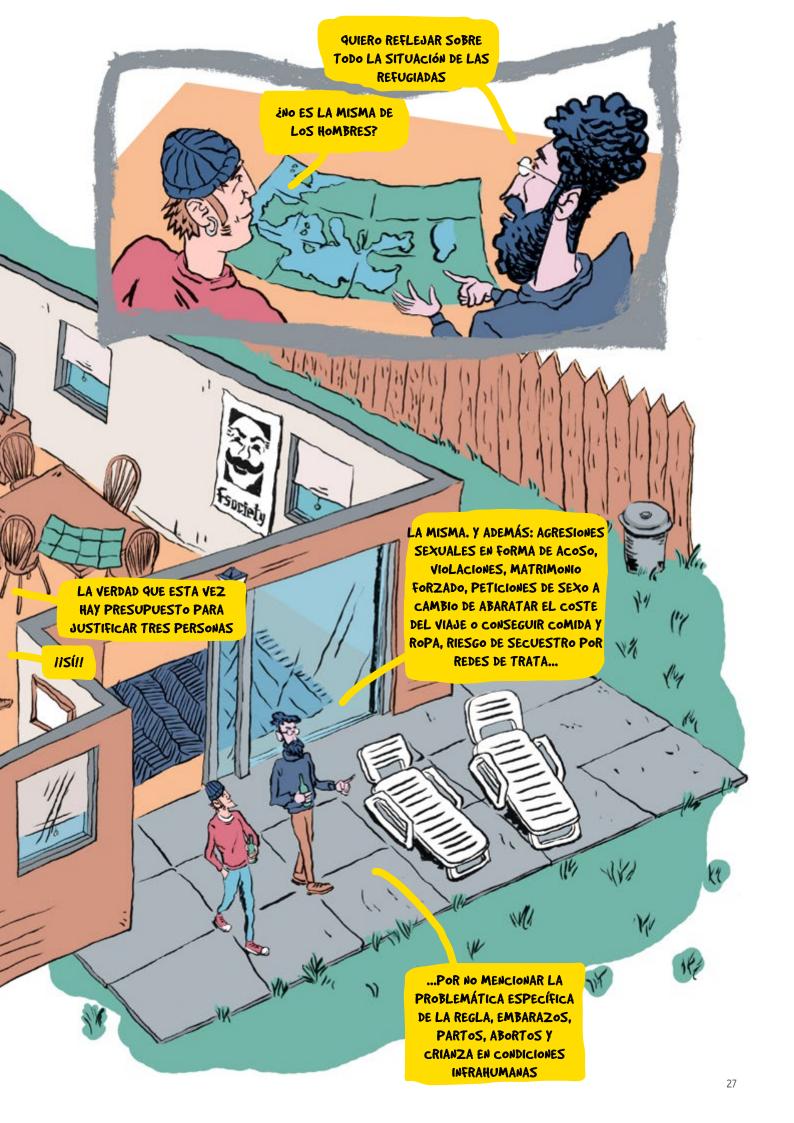


PERO FEMINISMO ES A MACHISMO LO QUE EL PACIFISMO ES A TERRORISMO

























PERO NO ME NEGARÁS QUE HAY MUCHA COÑA CON EL LENGUAJE ¿POR QUÉ JUEZA SI ES JUEZ Y NO JUEZO? Y PUESTOS A SER EXIGENTES. HABRÍA QUE LLAMARTE A TI PERIODISTO

No. PORQUE EN ORIGEN ERAN oficios de HOMBRES; SI YO HABLO DE JUEZ O DE PERIODISTA ¿TÚ EN QUÉ PIENSAS?

żen un Hombre?

¿Y SI DIGO MODISTA?...

...ESE ERA TRABAJO DE MUJERES, PERO LOS HOMBRES SE SUMARON AL OFICIO DE COSER Y SE INVENTÓ LA PALABRA MODISTO QUE DA MÁS EMPAQUE.

POR ESO HAY MODISTOS PERO NO TAXISTOS. Y EN EL OTRO SENTIDO SE DICE SIRVIENTA O ASISTENTA PERO NO GERENTA O ESTUDIANTA.

NO BUSQUES EXPLICACIÓN LINGÜÍSTICA. ES PURO



VALE. PERO ¿NO ES UNA EXAGERACIÓN TENER QUE DECIR TODO EL TIEMPO NIÑOS Y NIÑAS. BIENVENIDOS Y BIENVENIDAS?

NO TE CREAS. EL LENGUAJE INVISIBILIZA Y NINGUNEA A LA MITAD DE LA POBLACIÓN. TE PONGO UN EJEMPLO:



EN UN REPORTAJE EN TV SOBRE EL DESMANTELAMIENTO DE LA CENTRAL DE FUKUSHIMA ELOGIABAN A LOS LIQUIDADORES COMO HÉROES NACIONALES PERO AL ENFOCARLES DE CERCA SE DESCUBRÍAN ENTRE ELLOS VARIAS MUJERES. SI NO LO VEO NUNCA HABRÍA PENSADO QUE HUBIERA TAMBIÉN LIQUIDADORAS ARRIESGANDO SU VIDA POR SU PAÍS

























*Artículo 57: La sucesión seguirá un orden regular de primogenitura, siendo preferido el varón a la mujer.





IMIERDA!

Asier is calling

G



HE CONCERTADO UNA ENTREVISTA CON EL ENDOCRINO QUE PASA CONSULTA GRATUITA A PERSONAS TRANS EN LA SEDE DE MÉDICOS DEL MUNDO EN MADRID PARA AVANZAR MI TESIS



Y COMO TAMBIÉN TE VIENE AL PELO PARA TU INFORME SOBRE LGTBFOBIA LES HE DICHO QUE ME ACOMPAÑAS





BUENÍSIMA. TAMBIÉN LES HE DICHO QUE ESTARÍAS ENCANTADO DE COLABORAR COMO CIBERVOLUNTARIO







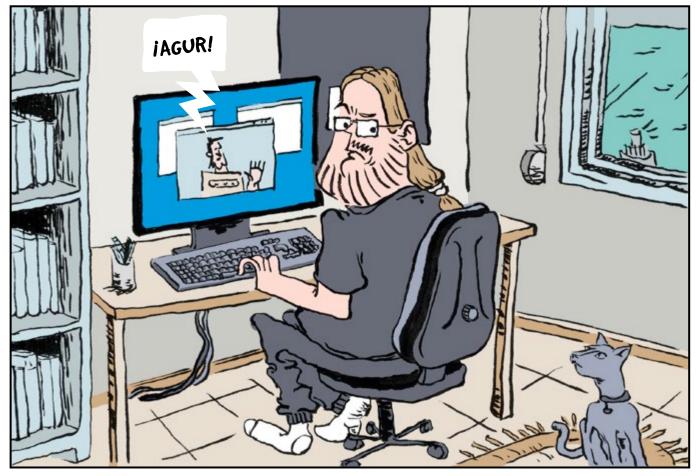






Por cierto, yo me he Pedido Los días y Me quedo hasta el domingo del tirón. Tú También Puedes, ¿no?





* Guizonduz: programa dirigido a hombres, en el ámbito de Emakunde (Instituto Vasco de la Mujer), centrado en prevención de la violencia de género y en el reparto de tareas domésticas, cuidados y paternidad responsable y participativa.

















































LOS JUEGOS DEL HAMBRE, LA TRILOGÍA DIVERGENTE, LO NUEVO DE STAR WARS Y HASTA MAD MAX CON FURIOSA. PARECE QUE AHORA SON LAS MUJERES LAS QUE SALVAN EL MUNDO

ADEMÁS NO SON HEROÍNAS SEXUALIZADAS, SON PERSONAJES DE ACCIÓN QUE VISTEN DE FORMA CÓMODA, NADA DE TACONES NI ROPA AJUSTADA. NO ESTÁN SOLO PENSADAS PARA EL DISFRUTE DE LA MIRADA MASCULINA









Y LOS COMPAÑEROS DE REPARTO DE JENNIFER LAWRENCE EN JUEGOS DEL HAMBRE HAN DICHO PUBLICAMENTE QUE ES INJUSTO QUE SE LES PAGUE MÁS QUE A LA PROTAGONISTA



* Aunque la escena tiene lugar con anterioridad a la campaña #Metoo de 2017 contra el acoso y agresión sexual, ya había bastantes actrices que denunciaban su malestar por esto; además de señalar discriminación en salarios y oportunidades.



EVALUA LA PRESENCIA DE LAS MUJERES Y SI ESTA PRESENCIA VA MÁS ALLÁ DE SU RELACIÓN CON LOS HOMBRES PROTAGONISTAS



el test de Bechdel ES QUE NI SIQUIERA EN **PAPELES** ACCESORIOS coMo PoLICÍAS, MÉDICOS, ABogAdoS ESTÁN REPRESENTADAS EL HOMBRE BLANCO, HETERO Y SIN DISCAPACIDAD ES LA

NORMA. EL RESTO DEBE JUSTIFICAR SU EXISTENCIA

LEÍ EN ALGÚN SITIO QUE MIENTRAS EN LA SOCIEDAD NORTEAMERICANA LA RELACIÓN DE MUJERES Y PERSONAS DE OTRAS CULTURAS ESTÁ MUY IGUALADA EN LA MAYORÍA DE AMBIENTES, EN SUS PELÍCULAS OCUPAN UN 20%. EL RESTO SON



On-Screen Employment Is Unrealistically Male

By career, percentage of on-secreen jobs held by women (1995-2015) vs. perentage of US. jobs held by women (2014)

	PERCENTAGE WOMEN		
CAREER	FILM	U.S.	GAP BETWEEN U.S. AND FILM
Bartender	15%	58%	43
"Business"	19%	56%	37
Doctor	10%	37%	27
Cashier	47%	72%	25
Lawyer	11%	33%	22
Scientist	25%	46%	21
Waiter/Waitress	53%	72%	19
Clerk	31%	50	19
Teacher	57%	74%	17
Secretary	81%	94%	13
Engineer	5%	15%	10
"Sales"	40	49%	9
Police	10%	12%	2
Nurse	89%	90%	1

^{*} Laura Mulvey, en su obra Placer visual y cine narrativo (1975), señalaba la mirada masculina, blanca y hetero en la industria del cine norteamericano: "todo espectador que no cumpla estos tres requisitos, en algún momento, por algún gesto o comentario, se va a sentir excluido de la historia". Pero... ¿y 40 años después?









A MÍ ME ENCANTABAN LOS DIBUJOS DE BUGS BUNNY, PATO LUCAS Y TODA ESA PEÑA, SOBRE TODO EL DIABLO DE TASMANIA...

UNA AMIGA ME DIJO QUE ELLA DE PEQUEÑA LOS ODIABA Y MÁS TARDE ENTENDIÓ POR QUÉ: LAS ÚNICAS FÉMINAS QUE SALÍAN ERAN CONEJITAS CON LARGAS PESTAÑAS, BUENAS TETAS Y LABIOS DE BOTOX





CLARO, NO SE PODÍA IDENTIFICAR CON NADIE

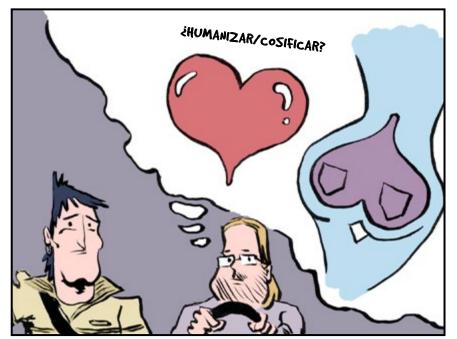


DE NIÑOS NORMALIZAMOS EL PLACER
UNILATERAL EN UNA RELACIÓN Y
DESPRECIAMOS LA TERNURA, PORQUE
ES LO QUE VEMOS. LA CONSECUENCIA
ES QUE CUANDO LLEGA EL MOMENTO
DE LAS PRIMERAS EXPERIENCIAS
SEXUALES ELLAS ESPERAN CARICIAS Y
ELLOS MANOSEOS











INTENTABA IDENTIFICAR
ESAS PALABRAS CON
LOS SENTIMIENTOS QUE
NOMBRAN... TRATABA DE
EXPERIMENTARLOS









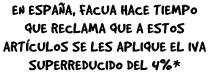




Y NO SON SOLO ESOS

PRODUCTOS ... NOSOTRAS









TODO EMPEZÓ EN LA CLASE DE ECONOMÍA SOBRE HÁBITOS DE CONSUMO DONDE UNA ALUMNA COMENTÓ QUE...



CADA VEZ HAY MÁS JUGUETES DE PREESCOLAR QUE

ANTES NO ESTABAN DIFERENCIADOS POR SEXOS PERO

SACAN UNA VERSIÓN "ROSA PRINCESITA" MÁS CARA



* https://www.facua.org/es/noticia.php?Id=10836.





...Y COMPROBAMOS QUE HAY CIENTOS DE PRODUCTOS QUE SALEN EN VERSIÓN ROSA O "FEMENINA" CON UN PLUS EN EL PRECIO...





50daderas 17,99 €

Corfe de pelo

Correpasillos

Formula de la contraction de la

cuchillas de

Para ellas: 0,54 €/ud



22,50 €



Para ellos: Para ellas: 54,64 €/100 ml





...Y SEGÚN LA REVISTA FORBES, LAS MUJERES EN EEUU PAGAN AL AÑO 1.300 DÓLARES MÁS QUE LOS HOMBRES POR PRODUCTOS SIMILARES











YO UTILIZO LA COPA, ES ECONÓMICA Y SOBRE TODO MÁS ECOLÓGICA







^{*} Dispositivo de silicona con forma de campana que se coloca al fondo de la vagina para recoger el flujo menstrual. Su precio oscila entre 20 y 30 euros y su vida puede prolongarse hasta los 10 años. Su origen se remonta a los años 30 pero su comercialización choca con intereses creados por fabricantes de tampones y compresas.



EN ESE CASO FUE MÁS DOSIFICADO, EMPEZARON CON UNA CAMPAÑA MUY INOCENTE, LA DE PÓNTELO-PÓNSELO EN PLENO AUGE DEL SIDA, LUEGO FUERON POCO A POCO HASTA LLEGAR AL SEXO EXPLÍCITO, JAJA BUENO, AL MENOS, EN ESE ASPECTO LA SOCIEDAD OCCIDENTAL HA AVANZADO Y LAS NUEVAS GENERACIONES TIENEN NORMALIZADA LA MENSTRUACIÓN



no Te creas, Todavía Hay Temas Pendientes. Sigue Siendo Tabú en Las Redes Sociales













VES, A ESO ME REFIERO CON ESTAR INFORMADO, NO ES LO MISMO. EL MACHISMO ES UNA ACTITUD DE DOMINACIÓN, EL FEMINISMO ES UN MOVIMIENTO HUMANISTA INTEGRADOR













EN SERIO, EL VIERNES VAMOS A PREPARAR LA MARCHA. APROVECHA QUE TÚ TAMBIÉN ESTÁS EN MADRID Y PÁSATE A VERNOS



















YO HE TENIDO MUY MAL MODELO. MI PADRE NUNCA ME DEMOSTRÓ CARIÑO Y LLEGAS A PENSAR QUE ES LO NORMAL EN UN PADRE









TAL VEZ A ÉL LE PASÓ LO MISMO. PERO ESTÁ
EN NUESTRAS MANOS QUE LO HABITUAL, SI NO
NOS GUSTA, DEJE DE SER LO NORMAL

PADRES ASÍ HA HABIDO SIEMPRE, ¿QUÉ HA PASADO PARA QUE AHORA OS DE A TODOS POR ESTAR TAN IMPLICADOS? ¿NO SERÁ QUE ELLAS SON MÁS EXIGENTES?

















PERO NO CAEN EN PROFUNDAS DEPRESIONES CUANDO NO LO CONSIGUEN. SEGURAMENTE, LA DIFERENTE FORMA DE ASUMIRLO NO ESTÁ EN LA BIOLOGÍA SI NO EN ESA PRESIÓN SOCIAL QUE DICE MAR. LO QUE ES OBVIO ES QUE A NINGUNO NOS AGOBIAN COMO A ELLAS











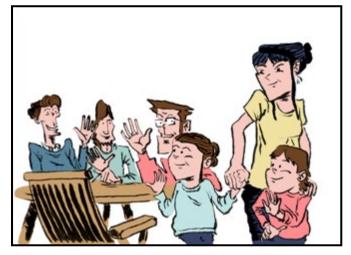












no estoy seguro si He Sido condicionado para ser veterinario-sin-Hijos, o Ha Sido una elección Libre. Pero estoy contento con Mi Vida



CLARO. Y EN MI CASO, LA PATERNIDAD HA SIDO UNA DECISIÓN CONSCIENTE Y MEDITADA. TAMBIÉN ME SIENTO AFORTUNADO Y DISFRUTANDO UN MONTÓN



DE HECHO CREO QUE TRES ES UN BUEN NÚMERO PARA PLANTARSE Y ESTOY CONSIDERANDO LA VASECTOMÍA PARA DESPUES



PARA NADA, LO DECÍA EN SERIO. MAR EVITARÍA LOS EFECTOS DE ANTICONCEPTIVOS QUÍMICOS Y OTRAS BARRERAS EN SU ORGANISMO... Y LOS CONDONES TIENEN GRAN IMPACTO EN EL MEDIOAMBIENTE, YA SABES QUE A MÍ ME GUSTA LO NATURAL Y ECOLÓGICO





ES LA SOLUCIÓN PERFECTA CUANDO
LA DECISIÓN ESTÁ TOMADA. SE TRATA
DE UNA INTERVENCIÓN MÍNIMA QUE A
LA LARGA COMPENSA EN TODOS LOS
SENTIDOS, TANTO EMOCIONAL COMO
ECONÓMICO





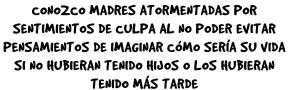






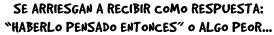






















Y Todo Lo que se desvíe de ese modelo, Por edad, sexo, situación social u otros, son excepciones a tratar por separado*



Y TAMBIÉN EN LOS LABORATORIOS LA INVESTIGACIÓN ESTÁ EN CLAVE MASCULINA**

PERO SI VEN OPORTUNIDAD DE NEGOCIO INVIERTEN EN MAGNIFICAR TRANSTORNOS Y DOLENCIAS EN LAS MUJERES Y CREAR NECESIDADES FEMENINAS***



SIN EMBARGO, LOS HOMBRES NO SE CUIDAN LA SALUD PORQUE LES HACE SENTIR VULNERABLES Y NO ES LO QUE SE ESPERA DE ELLOS... SALVO HONROSAS EXCEPCIONES****



ALGUNOS YA NOS HEMOS DADO CUENTA LO MALO QUE ES VIVIR CONDICIONADOS POR LO QUE SE ESPERA DE NOSOTROS



DÍMELO A MÍ. ME HICE COOPERANTE PORQUE NO PODÍA SOPORTAR ALGUNAS FRIVOLIDADES DE MIS COMPAÑEROS EN EL HOSPITAL







* EL ÁMBITO MÉDICO, TANTO EN INVESTIGACIÓN COMO DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO,

entiende la salud de las mujeres como la particularidad de su salud sexual y reproductiva, ignorando la perspectiva de género en el resto de

enfermedades.

La falsa premisa de que las terapias, fuera de Ginecología, responden igual en ambos sexos, provoca mala praxis y consecuencias graves en la salud de las mujeres.

Esto queda demostrado estadísticamente en el ámbito de Cardiología donde se han detectado errores diagnósticos al no presentar la sintomatología esperada (un infarto en la mujer muestra síntomas muy diferentes al conocido dolor del brazo izquierdo, por ejemplo) y tratamientos inadecuados de dolencias circulatorias como el caso de anticoagulantes que funcionan bien en hombres pero causan procesos hemorrágicos en las mujeres o fármacos, que regulan la presión sanguínea y reducen la mortalidad en hombres pero no en mujeres1.

1 Estos ejemplos y otros más se detallan en el libro: "Las mentiras científicas sobre las mujeres" de S. García Dauder y Eulalia Perez Sedeño



** A Lo ANTERIOR, SE
AÑADE LA POSIBILIDAD
de haber perdido
la oportunidad
de descubrir
medicamentos
potencialmente
beneficiosos en
mujeres, al no figurar
como sujeto de
investigación.

*** POR INTERÉS ECONÓMICO
se medicaliza artificialmente
procesos naturales en la vida
de las mujeres (menstruación,
parto, lactancia, menopausia)
al tiempo que se desatienden
enfermedades serias como
Endometriosis. Se fomenta
el consumo de fármacos
dirigidos a imposiciones
estéticas mercantiles
(adelgazamiento o antiedad).

(adelgazamiento o antiedad).

Se ofrecen "soluciones"
anticonceptivas y otras
supuestamente potenciadoras
del placer sexual, aludiendo a
la calidad de vida (en países
que pueden permitírselo), y
minimizando posibles efectos
adversos. Además, malestares
(cansancio, insomnio, agobios,
frustración...) originados por
desigualdades socioeconómicas
y rol impuesto de cuidados,
los convierten en síndromes
psiquiátricos tratados con
psicofármacos.



**** PoR oTRo LADo, el rol asignado al hombre, como sujeto fuerte y proveedor familiar, condiciona que se resistan a declararse enfermos, débiles o necesitados de ayuda; y cuando finalmente lo

comunican, además de retrasar el tratamiento adecuado, hay casos en los que el déficit emocional en su formación de género hace que reciban los cuidados que les prestan como ofensivos o humillantes, añadiendo sufrimiento a los seres queridos.

Otro factor es el rechazo irracional a determinadas pruebas médicas sobre las que planea el fantasma de la homosexualidad, tan denostada en la masculinidad tóxica aprendida. Esto tiene un efecto importante en la dificultad de detectar "a tiempo" enfermedades graves como el cáncer de próstata.

Y si a esto unimos la imposición social de demostrar la virilidad a base de minimizar o despreciar situaciones de riesgo (que conlleva a una mayor exposición de contraer enfermedades, adicciones y dispara el índice de accidentes), además de recomendar el uso de la violencia como respuesta a situaciones no deseadas (que puede desencadenar lesiones graves, muerte violenta y suicidios)... podemos asegurar que el Patriarcado genera también:

"MUERTES POR HOMBRÍA"







HAY BLOGS SOBRE EXPERIENCIAS DE MADRES RECIENTES QUE CUENTAN COMO, AUNQUE SE TRATA DE TU CUERPO Y TU PARTO, TU OPINIÓN NO IMPORTA, TE NINGUNEAN COMO PERSONA Y TE MANEJAN SIN DARTE NINGUNA EXPLICACIÓN





^{*} Trato jerárquico deshumanizador, vejatorio o denigrante sufrido por la mujer durante el parto y/o exploraciones ginecológicas; abuso de la medicalización y patologización de los procesos naturales, pérdida de autonomía y de capacidad de decisión sobre sus cuerpos y sexualidad e impactando negativamente en la calidad de vida de las mujeres.

^{**} Hay estadísticas que muestran un porcentaje muy superior de cesáreas en clínicas privadas frente a las realizadas en hospitales públicos.



PRECISAMENTE LA FAMOSA DEPRESIÓN POSTPARTO PUEDE SER ESTRÉS POSTRAUMÁTICO, TRAS HABER EXPERIMENTADO UN TRATO DESHUMANIZADO O HUMILLANTE DURANTE EL PARTO Y/O LACTANCIA. PERO ES MAS CÓMODO ACHACARLO A QUE ALGUNAS MADRES SON VÍCTIMAS DE LAS HORMONAS



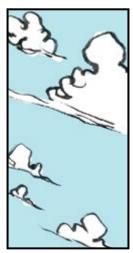


















HAY CULTURAS EN LAS QUE LAS MUJERES LLEVAN



BURKA O NO PUEDEN SALIR A LA CALLE SIN LA COMPAÑÍA DE UN HOMBRE...











HAY EXPERIMENTOS CON HOMBRES DICIENDO COSAS AGRADABLES A OTROS HOMBRES QUE VAN SOLOS POR LA CALLE Y LA MAYORÍA SE ENFRENTABA, OFENDIDOS



PARA ELLAS, SI RESULTA NORMAL QUE A CADA PASO, UN DESCONOCIDO SE VEA CON DERECHO A OPINAR A GRITOS SOBRE TU ASPECTO, SOLO CUANDO VAS SOLA O CON AMIGAS, INTERIORIZAS QUE LA CALLE ES TERRENO DE ELLOS Y TÚ UNA INTRUSA EN TERRITORIO AJENO









NO TE CONFUNDAS. SÉ LO QUE ES LA VIOLENCIA MACHISTA
PORQUE LO HE VIVIDO EN CASA. EL PROBLEMA ESTÁ EN LOS
MACHISTAS EN CONCRETO, PERO NO EN LOS DEMÁS /QUE
PARECE QUE TODOS LO SOMOS/

SÍ, MACHISTA NO ES SINÓNIMO DE HOMBRE PERO, NO SÉ POR QUÉ, CUANDO SE CRITICAN ACTITUDES DE MACHISMO LA MAYORÍA OS SENTÍS ALUDIDOS. DE HECHO HAY UN HASHTAG SOBRE ELLO: #NOTALLMEN





VIVIMOS CÓMODOS EN UNA SOCIEDAD DONDE PASE LO QUE PASE SOMOS LAS VÍCTIMAS: VÍCTIMAS DE UN ESCOTE, DE UNA FALDA, DE SU INDECISIÓN O DE SU ATREVIMIENTO*...

AL FINAL TODO ES CULPA DE ELLAS QUE NOS VAN PROVOCANDO, ANTES LO HAS DICHO











^{*} https://miguelorenteautopsia.wordpress.com/2016/02/21/un-escote-excesivo/ http://www.tribunafeminista.org/2017/11/pobres-hombres/

^{**} Micro se refiere a imperceptible y no a poco importante. El término fue acuñado en origen por el psicoterapeuta Luis Bonino, como parte de su análisis de la violencia machista dentro en la pareja, para definir aquellos "comportamientos invisibles de violencia y dominación que están normalizados o justificados y sin embargo juegan un papel central en el mantenimiento de la subordinación de la mujer en el entorno familiar". En la actualidad el uso del término señala también los comportamientos sociales que se adaptan a la definición, traspasando los límites del ámbito de pareja.





















Soy enfermera pero desde que me puse éstas no me quieren en ningún trabajo, corazón. ASÍ que no me queda otra. o me dedico a esto o al espectáculo





LA SOCIEDAD ESTÁ PERDIENDO PROFESIONALES CON LA COMBINACIÓN ÓPTIMA DE FUERZA Y SENSIBILIDAD, POR PREJUICIOS ABSURDOS



DENTRO DE LA PROSTITUCIÓN, LA SITUACIÓN DE LAS PERSONAS TRANS ES UN SUBMUNDO APARTE, ¿NO?



LA GENTE TIENE LA IDEA ROMÁNTICA QUE VEN EN LAS PELÍCULAS Y SERIES EN PLAN "PRETTY WOMAN", PERO SEAN MUJERES TRANS O NO, EN NUESTRAS INTERVENCIONES DE CALLE, YO SOLO VEO INJUSTICIA Y MUCHO SUFRIMIENTO



...HAYA, o No,
PROXENETAS POR
MEDIO A QUIEN RENDIR
CUENTAS

Porque Trabajáis Exclusión Social. La Prostitución de Lujo Será otra cosa







UN TRABAJO QUE COMPROMETE LA SALUD FÍSICA Y MENTAL NO SE PUEDE CONTEMPLAR COMO OPCIÓN LABORAL Son VioLaciones REMUNERADAS. LA VioLación es un delito ...Pero si Pagas Por



LA PRUEBA ES QUE LOS CRÍMENES Y
MALTRATOS CONTRA LAS PERSONAS EN
SITUACIÓN DE PROSTITUCIÓN NI SE DENUNCIAN NI
SE PERSIGUEN, SON PRÁCTICAMENTE INVISIBLES
PORQUE SE PERCIBEN COMO GAJES DEL OFICIO



^{*} Dominique Strauss-Kahn, político socialista francés y exdirector general del Fondo Monetario Internacional juzgado en 2015 por proxenetismo.





EL ABOLICIONISMO BUSCA
SOLUCIONES Y ALTERNATIVAS PARA
LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE
PROSTITUCIÓN, NO LAS PENALIZA.
LAS APOYA, MIENTRAS PERSIGUE A
LOS EXPLOTADORES

YA QUE EL PUTERO HACE USO DE SUS PRIVILEGIOS SIN PREOCUPARSE DE LAS CONSECUENCIAS PARA OTRAS PERSONAS



CONFUNDIR ABOLICIONISMO CON
PROHIBICIONISMO ES UNA TRAMPA PARA
ETIQUETAR A LOS ABOLICIONISTAS
DE MORALISTAS Y ACUSARLES DE
CRIMINALIZAR A LAS PROSTITUTAS



EN CUALQUIER CASO, NO LE PODÉIS NEGAR A UNA MUJER ADULTA EL DERECHO A VENDER SU PROPIO CUERPO





















* Me Llamo Noyud, tengo 10 Años y estoy divorciada. Autor: Noyud Ali, en colaboración con Delphine Minoui, periodista franco iraní













IPUFF!... HACE UNOS DÍAS VI LA PELI "DIFRET",
PRODUCIDA POR ANGELINA JOLIE, SOBRE LO
QUE CUENTAS





SOMETEN CON VIOLENCIA FÍSICA O PSICOLÓGICA A HUMILLACIONES Y ABUSOS





^{*} Según Informe de Plan Internacional donde denuncia que cada año 60 millones de niñas y 29 millones de niños sufren abusos sexuales en la escuela o en sus cercanías: http://www.elmundo.es/internacional/2016/01/09/5683f368ca474115708b4596.html









PRECISAMENTE EL LIBRO DE MALALA MUESTRA
COMO SU PADRE LUCHA POR LA EDUCACIÓN Y LA
LIBERTAD DE LAS MUJERES RESPONSABILIZANDO A
LOS HOMBRES DE SU SITUACIÓN
ES UN HOMBRE









LOS HAY QUE RECHAZAN
ABIERTAMENTE LA
VIOLENCIA MACHISTA,
CRITICAN LAS INJUSTICIAS
MÁS EVIDENTES, LLORAN DE
EMOCIÓN Y SE OCUPAN DE
LAS TAREAS DOMÉSTICAS

PERO SE RESISTEN A ABANDONAR LOS
PRIVILEGIOS QUE LE VIENEN DE SERIE POR
HABER NACIDO HOMBRE. CONSIGUEN QUEDAR
BIEN SIN PEDER LA POSICIÓN DE VENTAJA...
...Y TAMBIÉN ESTÁ EL "PURPLEWASHING"
(LAVADO LILA) QUE UTILIZA EL FEMINISMO
DE FORMA OPORTUNISTA PARA JUSTIFICAR O
CONSEGUIR ALGO AJENO AL MISMO











^{*} Explicación de Péter Szil sobre lo que supone para un hombre abrazar el Feminismo (recogida en una conversación con la guionista).









^{*} Desinterés en investigar crímenes machistas, ningunear o dejar bajo sospecha testimonios de mujeres, complicidad con los agresores, opacidad u ocultación de información que ayude a la investigación, desinformar o falsear datos sobre violencias machistas, permisividad legal ante el acoso misógino físico o en las redes sociales, profesionales para atender agresiones machistas sin formación específica en género, asignación mínima o nula a políticas de igualdad en los Presupuestos Generales del Estado...



EN ÁFRICA Y EN EL TERCER MUNDO EN GENERAL. Todos están Jodidos. No **ESPECIALMENTE LAS MUJERES**

MIS FOTOGRAFÍAS RECOGEN MUJERES Y NIÑAS QUE SON TORTURADAS CON TOTAL IMPUNIDAD POR EL



SE PODRÍA MONTAR OTRA EXPOSICIÓN CON HOMBRES COMO VÍCTIMAS. YO HE VISTO FOTOS CON MUTILACIONES ATROCES EN CHICOS

DESPUÉS LES MASAJEAN LOS MUSLOS CON RODILLOS PARA ROMPER LOS TEJIDOS Y ACELERAR EL PROCESO DE ENGORDAR LAS **PIERNAS**

PRODUCIDAS EN SITUACIÓN DE GUERRA... Y CAUSADAS POR oTROS HOMBRES





MUCHAS DE LAS MUTILACIONES QUE MUESTRAS AQUI LAS HACEN LAS PROPIAS MADRES DE LAS NIÑAS SÍ, Y LO HACEN

DESDE EL AMOR; LES HACEN CREER **QUE ASÍ LAS PROTEGEN**



SÍ, EN ESTE LADO DEL MUNDO LA VIOLENCIA MACHISTA, LA OBLIGADA DEDICACIÓN A LOS CUIDADOS, EL PARO FEMENINO O LA ESPECIAL PRECARIEDAD LABORAL DE LAS MUJERES ES MUCHO MÁS LLEVADERO



AFORTUNADAMENTE LA SITUACIÓN DE LA MUJER EN

EL ARCHIPIÉLAGO ES MUY DISTINTA A PESAR DE SU





























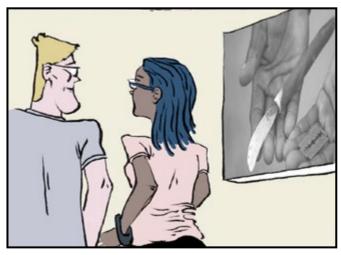


SI, ES UNA CRUZ QUE ME HA ACOMPAÑADO SIEMPRE. EN EL COLEGIO LO PASABA MAL, AHORA SIRVE COMO TEMA DE CONVERSACIÓN PARA ROMPER EL HIELO





































QUE UNA HAMBURGUESERÍA SE ANUNCIE CON EL DESPIECE DE UNA MUJER

El sociólogo francés Pierre
Bourdieu la señaló en los años
70 como algo difícil de
idenfificar porque esfá
conecfada con las costumbres
y normalizada en el lenguaje
(es cojonudo o es un coñazo),
la liferatura, películas,
series, canciones, chistes,
relatos, comics...

...de tal forma que las mismas mujeres la mantienen desde lo Cotidiano porque se percibe como inofensivo sin serlo, lo cual la convierte en la más difícil de combatir



¿o PARAGÜERAS ORNAMENTALES EN EVENTOS DEPORTIVOS?



o QUE APAREZCAN MUJERES DESNUDAS, DE CUERPOS SOLO POSIBLES CON PHOTOSHOP, ANUNCIANDO CUALQUIER COSA... INCLUSO ROPA



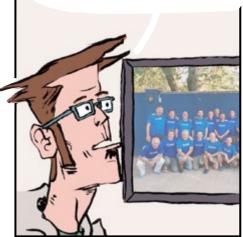


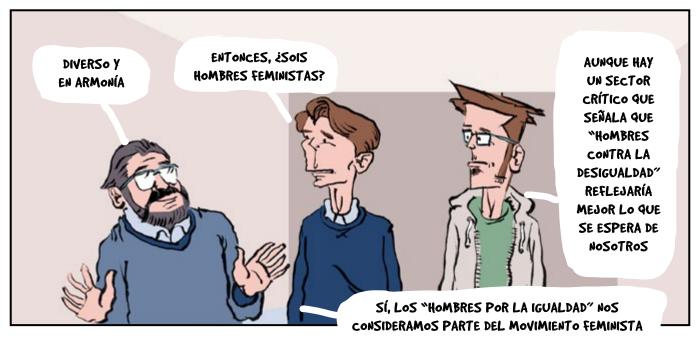
^{*} En este capítulo recogemos explicaciones escuchadas en ponencias impartidas por el profesor, psicólogo y activista por la Igualdad: Julián Fernández de Quero.

HACE BASTANTES AÑOS QUE SURGIERON GRUPOS DE HOMBRES QUE SE REUNÍAN PARA REFLEXIONAR SOBRE SU CONDICIÓN DE GÉNERO DENTRO DEL PATRIARCADO Y BUSCAR ALTERNATIVAS DE CAMBIO PERSONAL Y COLECTIVO



ESTAMOS CONVENCIDOS DE LO NECESARIO DE NUESTRA IMPLICACIÓN PARA CONSTRUIR UN MUNDO EN EL QUE QUEPAMOS TODAS LAS PERSONAS







^{*} Ver Grupo Hombre SigloXXI #YoVoy7N en: https://www.youtube.com/watch?v=ztWqDe4vHuw









^{*} Es la conclusión a la que ha llegado un estudio dirigido por Tamar Kricheli-Katz y realizado por investigadores de la Universidad de Tel-Aviv (Israel) tras analizar un millón de transacciones entre 2009 y 2012. El principal resultado es que dado un mismo producto, las mujeres vendedoras reciben 80 centavos por cada dólar que reciben los hombres vendedores. Según los investigadores, el motivo es que de manera inconsciente, el comprador da menos valor a algo si quien lo vende es una mujer.

EL CAMBIO EMPIEZA EN LO PERSONAL PARA LLEGAR A CONVERTIRSE EN CAMBIO SOCIAL: "LO PERSONAL ES POLÍTICO"

ESO QUIERE DECIR, POR EJEMPLO, QUE HAY QUE SER CRÍTICOS CON LOS CHISTES Y LA COMPLICIDAD QUE BUSCAN LA MAYORÍA DE NUESTROS COLEGAS CUANDO INCORDIAN A LAS MUJERES...







DE NUESTRAS ACTIVIDADES UNA DE LAS QUE MÁS TRIUNFA ES LA DE LOS GRUPOS DE HOMBRES PARA PROMOVER EL AUTOCUIDADO, PUES A LA LARGA, LA AUTOEXIGENCIA DEL ÉXITO PÚBLICO Y LA REPRESIÓN EMOCIONAL PARA EVITAR MUESTRAS DE DEBILIDAD, PASA FACTURA QUIENES LLEVAN MAL ACABAR
CON CIERTOS PRIVILEGIOS, TIENEN
QUE RECONOCER QUE NOSOTROS
TAMBIÉN GANAMOS ALGO AL
ROMPER CON LOS ROLES QUE NOS
IMPONE EL PATRIARCADO







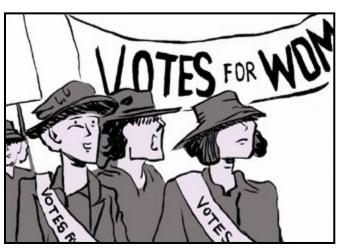






no solo ocultan, les que además mienten! Algunos Libros de Texto Hablan de Sufragio Universal en Momentos Históricos donde más de la mitad de la Población no Podía Ejercerlo





DE HECHO HAY JÓVENES QUE HAN DESCUBIERTO EL MOVIMIENTO SUFRAGISTA POR EL CINE



NO SE DA IMPORTANCIA A LAS SUFRAGISTAS Y A LA LUCHA FEMINISTA EN LOS LIBROS DE HISTORIA, PERO PUESTOS A OCULTAR...



^{*} Ver proyecto TRACE Análisis de la ausencia de las mujeres en los manuales de la ESO, coordinado por Ana López Navajas y cofinanciado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y el Instituto de la Mujer.





HAY ESTUDIOS QUE ASEGURAN QUE LA SEGUNDA MUJER DEL COMPOSITOR JOHANN SEBASTIAN BACH, ANNA MADGALENA, ESCRIBIÓ ALGUNAS DE LAS MEJORES OBRAS DEL MÚSICO**







^{*} Ver libro Calibán y La Bruja de Silvia Federici.

^{**} Estudio publicado en 2011 por el profesor Martin Jarvisde la Universidad Charles Darwin de Australia.













- * Ver proyecto #editona de Patricia Horrillo: https://www.youtube.com/watch?v=bV62PsZgF18&feature=youtu.be
- ** http://www.nationalgeographic.es/ciencia/los-artistas-prehistoricos-podrian-haber-sido-mujeres







Y ¿POR QUÉ LOS LOGROS DE MARIE ANNE PIERRETTE PAULZE, CONSIDERADA LA MADRE DE LA QUÍMICA MODERNA, ESTÁN MUCHO MENOS DIFUNDIDOS QUE LOS DE SU MARIDO ANTOINE LAVOISIER?



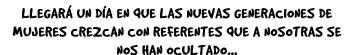


http://www.nuevatribuna.es/articulo/cultura---ocio/historia-injusticia-mileva-maric/20140627191653104741.html

^{**} www.lassinsombrero.com/el-proyecto-crossmedia



SÍ. NO ES JUSTO QUE A LAS NIÑAS, HOY, SE LES DIGA QUE PUEDEN SER LO QUE ELLAS QUIERAN MIENTRAS LES OCULTAN MODELOS COMO: HIPATIA DE ALEJANDRÍA, ISABEL BARRETO, AMELIA EARHART,



...SIN NECESIDAD DE RASTREAR LA HISTORIA COMO DETECTIVES PARA RESCATARLAS DEL OLVIDO



ALICE GUY o ADA LOVELACE...

HAY EN MARCHA DIVERSAS
INICIATIVAS PARA HACERLAS
VISIBLES: EXISTEN WEBS
Y APPS PARA MÓVIL QUE
RESCATAN ILUSTRES
MUJERES SEGÚN TU
GEOLOCALIZACIÓN

Y EN WIKIPEDIA, DONDE POR CADA 100
BIOGRAFÍAS SOLO 17 ERAN DE MUJERES,
EXISTE UN MOVIMIENTO GLOBAL QUE
ESTÁ REDUCIENDO ESA BRECHA MEDIANTE
INICIATIVAS PERSONALES* Y EVENTOS
PÚBLICOS PARA CREAR PÁGINAS QUE
RESCATAN MUJERES SILENCIADAS



Y A PETICIÓN DE UNA NIÑA, EL CONGRESO DE LOS EEUU HA
DADO LUZ VERDE PARA QUE APAREZCA UNA MUJER EN LOS
BILLETES DE 20 DÓLARES

La senadora demócrata Jeanne Shaheen propuso a Harriet Tubman,
una antigua esclava y abolicionista del siglo XIX. El nuevo billete
entrará en circulación en 2020, en el centenario de la aprobación de la
Décimo Novena Enmienda, que dio a las mujeres el derecho al voto

TAMBIÉN HAY JUEGOS DE CARTAS QUE REPRESENTAN A — MUJERES CIENTÍFICAS** Y OTRAS REFERENTES PIONERAS***
EN LA EMANCIPACIÓN DE LA MUJER



Y LAS CHICAS DE SANGRE FUCSIA HAN ELABORADO UN JUEGO COMPLETÍSIMO SOBRE FEMINISMO



- * Se conoce como Efecto Keliana (avatar de la estadounidense Emily Temple–Wood, que empezó a editar biografías de mujeres en Wikipedia con 12 años).
- ** https://mujeresconciencia.com/2018/07/13/para-jugar-en-verano-quien-es-ella/
- *** Ver Herstóricas Pioneras: juego de cartas realizado en colaboración entre la Asociación Herstóricas. Historia, Mujeres y Género y el Colectivo "Autoras de Cómic"

LA DINÁMICA DEL JUEGO SE BASA EN EL CÉLEBRE TRIVIAL Y CONSTA DE 1.200 PREGUNTAS, ENGLOBADAS EN SEIS CATEGORÍAS. CADA CATEGORÍA ESTÁ REPRESENTADA POR UNA FIGURA ICÓNICA DE ESE CAMPO:

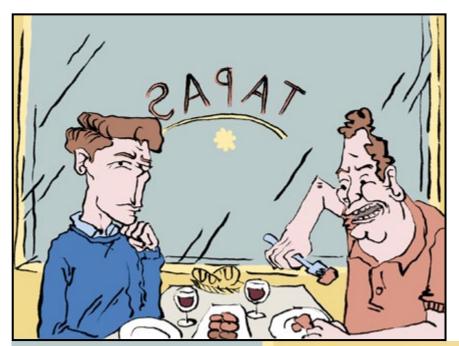


- * Academia, Simone de Beauvoir, grandes referentes teóricos de ayer y hoy.
- * Calle, Ángela Davis, movimientos sociales y activismo, también en Internet.
- * Cuerpos, Judith Butler, sexualidad, salud, LGTBQ y transfeminismos.
- * Cultura, Frida Kahlo, aportaciones femeninas y feministas a la historia de la literatura, música, bellas artes, cine, cómic, etc.
- * Derechos, Olympe de Gouges, avances en materia de derechos (aborto, divorcio, voto...), política institucional, convenciones y legislación internacional
- * Herstory, Valentina Tereshkova, ¿sabías que la historia está llena de mujeres que hacen cosas?

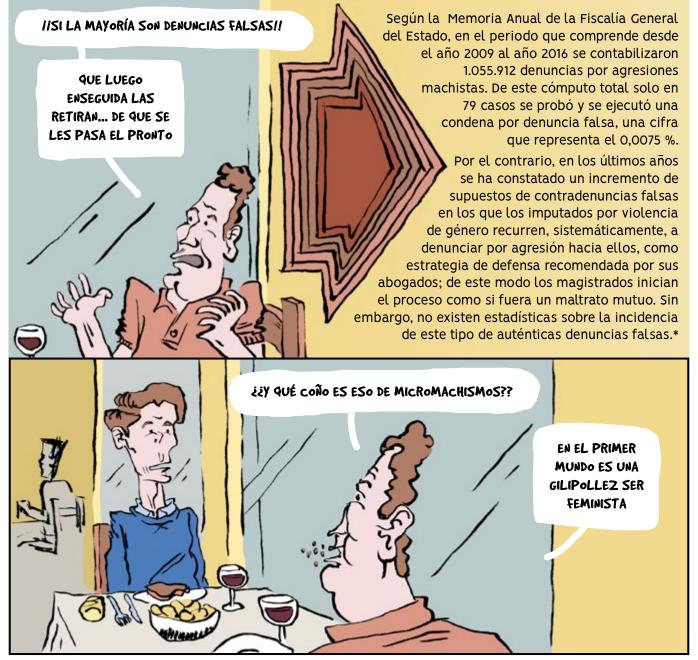












^{*} http://www.abogacia.es/2017/05/16/violencia-de-genero-la-falsedad-de-las-denuncias-falsas



















EN ALGUNAS CULTURAS OBLIGAN A LA MUJER A INTRODUCIRSE ARENA EN LA VAGINA ANTES DEL COITO PORQUE DICEN QUE PROVOCA MAYOR PLACER EN EL HOMBRE



ADEMÁS DEL DOLOR QUE SUPONE SOMETERSE A ESTA PRÁCTICA, CONLLEVA RIESGOS QUE VAN DESDE INFECCIONES VAGINALES Y HERIDAS A UN AUMENTO DE CONTAGIOS DE VIH Y OTRAS ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL AL ELIMINAR LA PROTECCIÓN NATURAL

^{*} https://www.youtube.com/watch?v=LOOhBFeJMVc







Pero es que además los maridos repudian a las mujeres violadas y a los hijos fruto de esas violaciones. Son ellas las que se ocupan de su prole y se enfrentan a



Y NO PODÉIS IMAGINAR LAS SECUELAS FÍSICAS... LA FÍSTULA OBSTÉTRICA ES MUY FRECUENTE Y LES CONDICIONA LA VIDA. MAÑANA HABLARÉ DE ESO



Orificio anómalo que comunica la vagina con la vejiga urinaria o el recto.Suele producirse como consecuencia de partos en adolescentes, violaciones múltiples o mutilación genital, tres circunstancias muy presentes en la vida de las mujeres africanas.

Al estar los conductos comunicados, la fístula obstétrica impide a la mujer el control sobre su orina y sus excrementos. Las mujeres que la sufren se consideran impuras. Nadie quiere tocarlas. Ni siquiera sus familiares o los miembros de su comunidad y las abandonan, literalmente hablando.

se calcula que en Asia y el África subsahariana más de 2 millones de mujeres jóvenes padecen una fístula obstétrica sin tratar, aunque aproximadamente el 80-95% de fístulas vaginales pueden ser cerradas mediante una intervención quirúrgica sencilla.







UN NUEVO NICHO DE MERCADO PARA LOS TRATANTES QUE SE LUCRAN SIN ESCRÚPULOS A COSTA DE MUJERES ESCLAVIZADAS O SIN RECURSOS



Y NO HEMOS TOCADO EL TEMA DEL ABORTO: MIENTRAS EN MEDIO MUNDO UTILIZAN EL ABORTO SELECTIVO PARA DESTRUIR FETOS FEMENINOS, LA OTRA MITAD CRIMINALIZA A LAS MUJERES QUE INTERRUMPEN SU EMBARAZO

SÍ, ES COMÚN ESCUCHAR
COMENTARIOS COMO SI FUERA
"UN CAPRICHITO MÁS" DE LAS
MUJERES. PARECE QUE SE
OLVIDA QUE LA FECUNDACIÓN ES
COSA DE DOS

















Cuando alguien se Si es niña se dice que Si es niño se dice que comporta así: Activa Nerviosa Inquieto Insistente Terca Tenaz Sensible Delicada Afeminado Desenvuelta Grosera Seguro de sí mismo Deshinibida Pícara Simpático Obediente Débil Dócil Temperamental Histérica Apasionado Valiente Audaz Impulsiva Introvertida Tímida Piensa bien las cosas Curiosa Preguntona, cotilla Inteligente Prudente Juiciosa Cobarde Si no comparte Egoísta Defiende lo suyo Si no se somete Fuerte Agresiva Si cambia de opinión Caprichosa, voluble Capaz de reconocer sus errores

YA VIENEN CONDICIONADAS DESDE PRIMARIA:
LA CREATIVIDAD FEMENINA SE MINUSVALORA
DESDE LOS PRIMEROS PASOS
CUANDO LOS CHICOS DESTACAN ES PORQUE
SON INTELIGENTES PERO SI SE TRATA DE
ELLAS, SON LISTILLAS O"MARISABIDILLAS"
QUE DICEN EN MI PUEBLO...



ES ALGO QUE VA DEJANDO HUELLA, YO HE VISTO COMO ELLAS MISMAS SE AUTOCENSURAN A LA HORA DE OPINAR Y





LA AUTOCENSURA QUE DICES: ES COMO SI
TUVIÉRAMOS QUE SER ESPECIALISTAS SOBRE UN
TEMA PARA OPINAR EN PÚBLICO.
HEMOS INTERIORIZADO LA SENSACIÓN DE
ESTAR BAJO UNA LUPA SIEMPRE SOMETIDAS A
EXAMEN, ASÍ QUE MUCHAS MUJERES DECIDEN NO
COMPARTIR SU OPINIÓN AUNQUE SEA UN TEMA
QUE LES CONCIERNE ESPECIALMENTE

Y SI OPINÁIS HACEDLO DE FORMA ELEGANTE Y SIN
PERDER LOS PAPELES, QUE A LA MÁS MÍNIMA
OS ETIQUETAN DE "HISTÉRICAS"... MIENTRAS
NOSOTROS, HABLAMOS SIN TENER NI IDEA Y SOMOS
"APASIONADOS" O "VEHEMENTES"

EL DÍA QUE HAYA TANTAS MUJERES MEDIOCRES EN PUESTOS DE RESPONSABILIDAD COMO HOMBRES MEDIOCRES QUE SE PERMITEN EL LUJO DE EXIGIRLES EXCELENCIA, PODREMOS DECIR QUE HAY IGUALDAD





ESTÁS GORDA, ESTÁS VIEJA,
HUELES MAL... NECESITAS
MIL POMADAS, PERFUMES,
BEBEDIZOS Y PASTILLAS PARA
SOBREVIVIR A LA VIDA DIARIA
Y NO APARENTAR LA EDAD QUE
TIENES, SEA LA QUE SEA.

ES UN BOMBARDEO
CONSTANTE EN EL MUNDO
OCCIDENTAL... MIENTRAS SE
EXPLOTA Y SE DEJA MORIR
AL RESTO DEL PLANETA
PARA MANTENER ESE
CONSUMO TAN ARTIFICIAL

EL SISTEMA PATRIARCAL ES MUY DAÑINO PERO UNIDO AL CAPITALISMO ES LETAL





















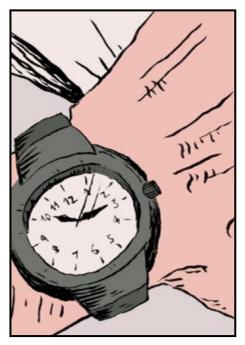


























































* El rol permanece incluso en mujeres que han accedido al mercado laboral y delegan los cuidados: se ocupan casi en exclusiva de su gestión: compras, colegio, médicos... (si algo falla es culpa de ella).



LO DEL "TECHO DE CRISTAL" ES ALGO MÁS SUTIL Y DIFICIL DE COMBATIR: ESTÁN MEJOR FORMADAS PERO NO LLEGAN A PUESTOS DE MÁXIMA RESPONSABILIDAD POR EL VETO O LA OPOSICIÓN DE LOS HOMBRES QUE YA OCUPAN ESE LUGAR Y LAS VEN COMO INTRUSAS

Clasificación de Virginia García Beaudoux en su libro ¿Quién teme el poder de las mujeres?:

Techo de cristal: barrera social que impide ascender por prejuicios o intereses personales de hombres que deben autorizar el ascenso

Paredes de cristal: barreras transversales para acceder a departamentos técnicos, por los mismos motivos **Suelos pegajosos:** responsabilidad de los cuidados familiares y funcionamiento del hogar

Techos de cemento: autoexclusión y rechazo a ofertas de liderazgo por resultar imposible la conciliación y verse obligada a elegir de forma excluyente entre vida familiar o laboral











EL CASO ES QUE CASI TODOS LOS PARTIDOS SE DICEN FEMINISTAS EN TIEMPO DE ELECCIONES PERO CUANDO PASAN VUELVEN A PONER AL HOMBRE COMO CENTRO Y MEDIDA DE TODAS LAS COSAS



Y VISTO DESDE DENTRO,
SI CUESTIONAS EL
ANDROCENTRISMO EN LAS
MEDIDAS QUE SE PROPONEN
ES COMO SI TUS
APORTACIONES DESVIARAN
LA ATENCIÓN DE LOS
OBJETIVOS PRINCIPALES...
Y NO ES ASÍ

SÍ. YO CADA VEZ QUE LO INTENTO ME SALEN CON EL "AHORA NO TOCA": EL FEMINISMO HABRÁ QUE DEJARLO PARA MÁS ADELANTE PORQUE AHORA LO IMPORTANTE ES LA POBREZA Y EL PARO









NOSOTRAS NO SOMOS UN GRUPO MAS; ESTAMOS EN TODOS PORQUE SOMOS LA MITAD DE LA HUMANIDAD... Y DEBERÍAMOS FIGURAR EN TODOS LOS ÁMBITOS DE DECISIÓN EN LA MISMA PROPORCIÓN

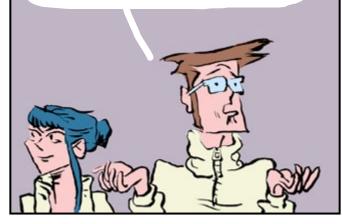




SÍ, LOS PODERES PÚBLICOS DEBERÍAN REFLEJAR LA DIVERSIDAD DE LA SOCIEDAD A LA QUE REPRESENTAN

EN UNA SITUACIÓN DESIGUAL, PARA
ALCANZAR EL EQUILIBRIO, HAY QUE
APLICAR MEDIDAS DESIGUALES QUE
CORRIJAN LA DESVIACIÓN HISTÓRICA

POR ESO UN SISTEMA DE CUOTAS, ADEMÁS DE RESCATAR TALENTOS FEMENINOS OCULTOS, SIRVEN PARA CONSEGUIR LA NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA QUE LLEVARÍA DEMASIADOS AÑOS ALCANZAR DE FORMA NATURAL



QUIZÁS EL FEMINISMO NO DEBERÍA ESTAR EN EL PROGRAMA DE NINGÚN PARTIDO PUES ES UNA LUCHA QUE TIENEN QUE PELEAR LAS MUJERES POR SÍ MISMAS

> ESO ES COMO DECIR QUE LA ECOLOGÍA TAMPOCO DEBERÍA ESTAR EN EL PROGRAMA Y QUE SE LA CURREN SOLO LOS ECOLOGISTAS



AUNQUE LAS MÁS PERJUDICADAS SOMOS NOSOTRAS, ES ALGO QUE AFECTA A TODA LA SOCIEDAD. LOS HOMBRES TAMPOCO SE LIBRAN DE LOS EFECTOS DEL PATRIARCADO

PERO UN HOMBRE NO PUEDE MARCAR EL CAMINO, IGUAL QUE UN BLANCO NO PUEDE LIDERAR LA LUCHA RACIAL O UN HETERO LA LUCHA POR EL ORGULLO LGTBI ¿NO ES ASÍ?





ESO ES ASÍ. LA LUCHA ES DE TODOS... PERO A ALGUNOS LES CUESTA ACEPTAR EL LIDERAZGO DE LAS MUJERES EN SU PROPIA EMANCIPACIÓN

CADA VEZ HAY MÁS
HOMBRES QUE ESCUCHAN
DEBATES SOBRE
FEMINISMO, PIDEN
INFORMACIÓN Y OPINAN SIN
DAR DIRECTRICES...

COMPARTEN Y
APOYAN NUESTRA
LUCHA PERO
SIN TOMAR
PROTAGONISMO Y
DAR LECCIONES DE
COMO TENEMOS QUE
HACERLO*

Lo que está claro es que una mujer que se dedique a La Política Tiene que estar Preparada Para Recibir Todo Tipo de insultos sexistas Y SOPORTAR QUE CADA VEZ QUE EXPONES ALGO EN UNA REUNIÓN DE PARTIDO ALGUNO DE LOS CHICOS PRESENTES SUELTE ESO DE "LO QUE LA COMPAÑERA QUIERE DECIR..."



^{*} Recomendamos lectura del libro Los hombres me explican cosas, de Rebecca Solnit que acuñó el término mansplainig, compuesto por man (hombre) y explain (explicar).



















































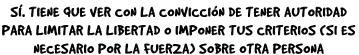
AL EXISTIR UNA VIOLENCIA ESPECÍFICA EJERCIDA SOBRE LAS MUJERES POR EL HECHO DE SERLO, SE HACE NECESARIA UNA LEY ESPECÍFICA QUE LA CONTEMPLE













¿DÓNDE HAS IDO? ¿CON QUIÉN?, NO LLEVES ESA ROPA, TÚ TE CALLAS, ¿Y LA CENA?

Y ESE CONTROL IMPUESTO CON VIOLENCIA SOLO OCURRE EN UNA DIRECCIÓN

























JUVENTUD, RENOVACIÓN, VARIEDAD DE MUJERES, DE TIPOS DE SERVICIOS Y DE PRECIOS... ASÍ QUE SE CONSIGUE POR OTROS MEDIOS Las mujeres de países intervenidos económicamente por organismos financieros globales, sufren doble desigualdad: Norte-Sur y la de Género que dificulta su posibilidad de acceder al mercado laboral (Feminización de la Pobreza).

A esto se añade que a menudo las mujeres asumen la entera responsabilidad del sustento de sus familiares, planteándose un proyecto migratorio y aceptando trabajos en el extranjero sin tener información contrastada sobre el verdadero origen de las ofertas.

Las redes de Trata aprovechan esta coyuntura de vulnerabilidad y pobreza para su captación: utilizan la estratagema de ilusionar con la promesa de un trabajo a mujeres jóvenes, fuertes y sanas, dispuestas a emplearse para salir adelante y para ayudar económicamente a sus familias y una vez en Europa, mediante engaño y extorsiones, las colocan "voluntariamente" en clubes y agencias de alterne de los que les es muy difícil salir.



LA IDEA DE QUE ES UN MAL NECESARIO PORQUE TODOS LOS HOMBRES SOMOS UNOS SALIDOS POR NATURALEZA... ES EL MANTRA QUE UTILIZAN LOS PUTEROS PARA JUSTIFICAR ESE COMERCIO



















































COMPETITIVIDAD, TRIUNFO, VALENTÍA, IRA













LA REALIDAD ES QUE TODOS SABEMOS QUE LA PAREJA "GUERRERO-PRINCESA" NO VA A NINGUNA PARTE QUE NO SEA FRUSTRACIÓN DE ADULTOS...

PERO DESDE PREESCOLAR SEGUIMOS INSISTIENDO EN ESE MODELO EN LUGAR DE POTENCIAR LA AMISTAD Y COMPLICIDAD COMO PERSONAS CON OBJETIVOS COMUNES







DECÍAMOS QUE LA SOLUCIÓN PASA POR DEJAR
DE PERPETUAR EN LA ESCUELA LOS ROLES DE
MACHITO PROTEGE-DONCELLAS Y PRINCESITAS SIN
MAS EXPECTATIVAS QUE DEDICAR SU VIDA A SU
SALVADOR, ¿TÚ QUÉ OPINAS?

EFECTIVAMENTE, TANTO A UNOS COMO A OTRAS HABRÍA QUE DARLES HERRAMIENTAS PARA BUSCARSE LA VIDA POR SÍ MISMOS ...Y QUE ASUMAN QUE ESO NO LES VA A LIBRAR DE DARSE ALGÚN BATACAZO EN EL FUTURO, PORQUE TAMBIÉN FORMA PARTE DEL APRENDIZAJE



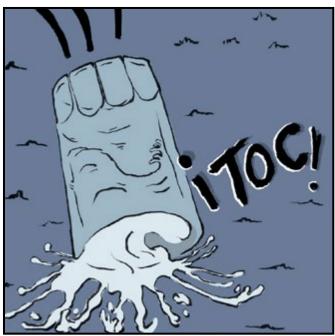
























MI PADRE GESTIONA UNA EMPRESA DE MONTERÍAS, TIENE CONTACTOS EN ALTAS INSTANCIAS; ADEMÁS DE MALA LECHE, MANEJA BASTANTE DINERO... Y ARMAS MI MADRE VIVE SIEMPRE CON MIEDO A LO QUE PUEDA HACER

> LA VIOLENCIA MACHISTA SE DA EN TODOS LOS ESTRATOS SOCIALES



LA NOCHE, LA CALLE, ITAMBIÉN SON NUESTRAS!



II NINGUNA AGRESIÓN SIN RESPUESTA!!



HAY GENTE MALA POR TODAS PARTES, NOSOTROS TAMBIÉN PODEMOS SER ATACADOS CAMINANDO DE NOCHE

> PERO A NOSOTRAS SE NOS EDUCA EN EL MIEDO, CON FRASES COMO "TEN CUIDADO" O "NO VAYAS SOLA" GRABADAS A FUEGO... VIVIMOS EN ALERTA PERMANENTE

RECUERDO CUANDO APARECIERON MUERTAS DOS JOVENES ARGENTINAS QUE VIAJABAN RECORRIENDO VARIOS PAISES SUDAMERICANOS...

SÍ, TODOS LOS MEDIOS AL DAR LA NOTICIA SEÑALABAN QUE VIAJABAN SOLAS





ESO CONFIRMA LA IDEA DE QUE PARA MOVERTE NECESITAS UN HOMBRE QUE TE DEFIENDA DEL RESTO O TE EXPONES A ESTAR EN PELIGRO HUBO UNA CAMPAÑA FEMINISTA CON LA FRASE "NO IBAN SOLAS, IBAN JUNTAS"

> ES QUE AUNQUE VAYAN & AMIGAS, SIN LA COMPAÑÍA DE UN HOMBRE, EL RESTO SE SIENTE AUTORIZADO A ACOSAR



POR SUPUESTO QUE NO TODOS. PERO LOS QUE LO HACEN SE SIENTEN LEGITIMADOS PORQUE LA SOCIEDAD LOS JUSTIFICA: SIEMPRE ENCUENTRA MOTIVOS PARA CULPABILIZAR A LA VÍCTIMA DE LO QUE LE PASE



¿¿cómo que el resto?? Ino todos Los hombres Acosamos!



SÍ. NO TODOS LOS HOMBRES... PERO SI PASA ALGO, LA CULPA ES NUESTRA POR NO SER PRECAVIDAS. SIEMPRE HABRÁ QUIEN DIGA: "¿CÓMO SE LE OCURRE IR: SOLA/ALLÍ/ASÍ VESTIDA/A ESAS HORAS...?" ADEMÁS ASUMÍS, COMO ALGO NORMAL, EL ROL DE "ACOMPAÑANTE PROTECTOR" SABIENDO QUE EL RESTO DE HOMBRES NO NOS VAN A MOLESTAR SI YA ESTAMOS CON UNO



SÍ... ACABAREMOS CON ESTA MIERDA CUANDO, ANTE UN AGRESOR, EL RESTO QUE NO LO ES, LE SEÑALE EN LUGAR DE PONERSE A LA DEFENSIVA CON "NO TODOS"



EN RESUMEN: HAY BASTANTES
ACOSADORES, UNOS POCOS LES
CENSURAMOS Y EL RESTO CALLA...
ESO LES DA IMPUNIDAD
TENEMOS QUE POSICIONARNOS Y
UNIRNOS A ELLAS EN EL GRITO:
"BASTA YA DE AGRESIONES
MACHISTAS"









"EN JAEN UN JOVEN ESPIABA A SU EXNOVIA TODAS LAS CONVERSACIONES Y FOTOS CON UNA APLICACIÓN QUE LE HABÍA INSTALADO EN EL MÓVIL"



DEJA DE JUGAR Y AYUDA A TU
HERMANA A PONER LA MESA.
¿NO VES COMO AYUDO YO?

"Los centros de Atención A MALOS TRATOS coinciden en que cada vez son más Jóvenes Las chicas que acuden a Pedir Ayuda y aunque La Mayoría Tienen entre 15 y 17 años, Los Puntos especializados Llegan a recibir a niñas de 12 y 13"

































iiPero Mira que eres Bruto, ramón!!























¿¿cómo que no hay vuelta atrás?? Y SI TE DICEN QUE PARES Y TÚ SIGUES, ¿QUÉ LE DUELE A ELLA? ¿o ES QUE Lo ÚNICO QUE IMPORTA SON TUS









QUE TODOS CONOCEMOS
LA ESTRATEGIA "PICO
Y PALA" DE INSISTIR
HASTA CONSEGUIRLO POR
AGOTAMIENTO PSÍQUICO EN
LA OTRA PERSONA

Y AUNQUE LA CHICA DESPUÉS SE RESISTA Y ACABE MUY MAL, SI NO SE HA MOSTRADO FIRME DESDE EL PRIMER MOMENTO, SE TIENE QUE AGUANTAR PORQUE "HA HABIDO CONSENTIMIENTO" ...AUNQUE "CONSENTIR" LLEVE IMPLÍCITA LA CONNOTACIÓN NEGATIVA DE DEJARTE HACER ALGO QUE EN REALIDAD NO QUIERES





¿A QUE VIENE ESTE SERMÓN? QUE TE CONOZCO MUY BIEN Y NO SERÍA LA PRIMERA VEZ QUE DISFRUTAS OYENDO











































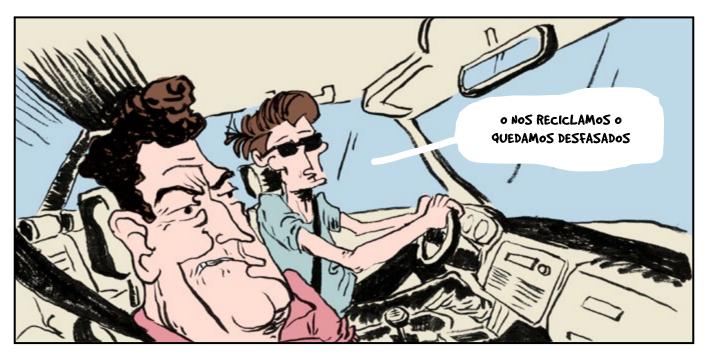


































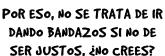


^{*}Centro de Internamiento de Extranjeros

Son culturas en Las que está mal Visto que la mujer Tome la iniciativa En ese terreno

PUES SI EN ESE TERRENO, QUE ES SU CUERPO, NO PUEDEN TOMAR DECISIONES ¿QUÉ SE PUEDE ESPERAR DEL RESTO? yo Me Tomo Mi Trabajo en Serio, Para Mí La igualdad es eso: Políticas igualitarias, que no Discriminen a los hombres en Favor de las mujeres HASTA AHORA VENÍA SIENDO AL REVÉS, ¿NO?



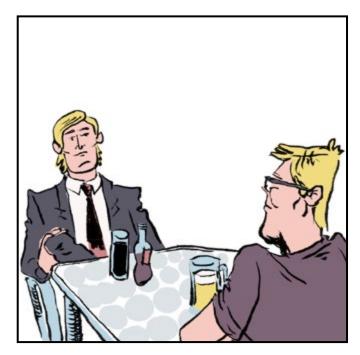


PERO... PARA SER JUSTOS, PRIMERO HAY QUE EQUILIBRAR



















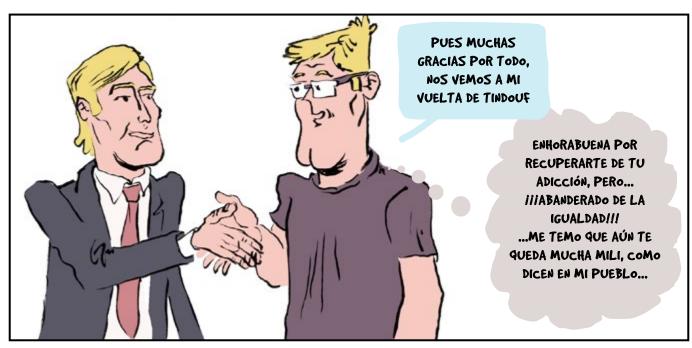




YA ES UNA ETAPA QUE FORMA PARTE DEL PASADO. AHORA VEO LA SEXUALIDAD DE OTRA MANERA Y PUEDO RELACIONARME CON NORMALIDAD. LUEGO, UNA COSA LLEVÓ A LA OTRA, ME APUNTÉ A CURSOS SOBRE POLÍTICAS DE GÉNERO Y...











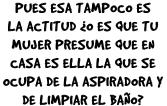




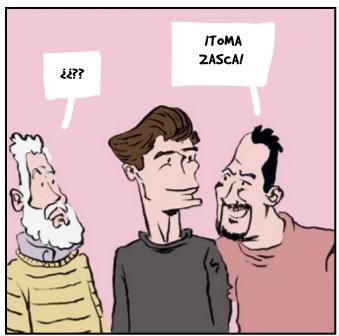




PUES YO PUEDO PRESUMIR DE QUE EN CASA EL QUE COCINA Y PLANCHA SOY YO







BUENO... HEMOS PASADO DE AUSENTES A AYUDANTES, ES UN AVANCE



A VER, NI SOIS SUPERHÉROES PORQUE PLANCHÁIS VUESTRAS CAMISAS, NI VUESTRA MUJER TIENE QUE SENTIRSE AGRADECIDA Y/O CULPABLE PORQUE NO LO HACE ELLA





ME LLAMO VICENTE Y SOY MACHISTA EN RECONVERSIÓN A FEMINISTA... ...TAMBIÉN RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTAS JORNADAS





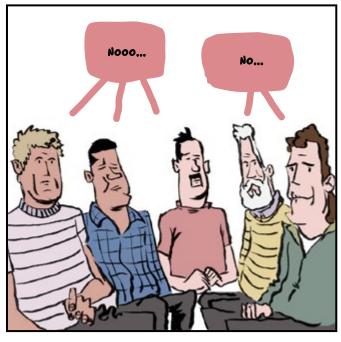
DESDE PEQUEÑOS NOS ENSEÑAN QUE SÓLO SEREMOS VALORADOS SI TENEMOS ÉXITO O, AL MENOS, LO APARENTEMOS FRENTE A LOS DEMÁS

PARA ELLO NOS PRESIONAN A SER COMPETITIVOS. BUSCAR SIEMPRE EL TRIUNFO Y NO MOSTRAR DEBILIDAD











NOS EDUCAN PARA REACCIONAR CON IRA ANTE EL MIEDO, LA FRUSTRACIÓN, LA VERGÜENZA O CUALQUIER SITUACIÓN EN LA QUE NOS SINTAMOS VULNERABLES





os Presento A
ALFREDO, ESPECIALISTA
EN TALLERES PARA
HOMBRES CON POSIBLES
MALESTARES PSÍQUICOS Y
FÍSICOS RELACIONADOS CON
LA PÉRDIDA DE TRABAJO

IBUENOS DÍAS!

ES QUE, ADEMÁS, NOS HAN ENSEÑADO QUE NUESTRO ROL ES EL DE PROVEEDOR



Y COMO SOMOS RESPONSABLES DE MANTENER ECONÓMICAMENTE A LA FAMILIA, PODEMOS SENTIR TAMBIÉN QUE "LES HEMOS FALLADO"

A ESTO UNIMOS QUE MUCHOS PASAMOS LA VIDA TRABAJANDO FUERA, NO SABEMOS HACER OTRA COSA, Y DE PRONTO NOS VEMOS EN CASA, TOTALMENTE DESUBICADOS



AL FINAL, UNA SITUACIÓN QUE ENTRA DENTRO DE LA NORMALIDAD DE UNA VIDA LO PERCIBIMOS COMO UN FRACASO INSORPOTABLE QUE NO SABEMOS COMO GESTIONAR



Todo esto es un Hábito social del que nos Podemos desprender

ES COMO EL TABACO, MUCHOS CRECIMOS FUMANDO PERO NOS HEMOS ESFORZADO EN DEJARLO Y LO HEMOS CONSEGUIDO... SOLOS O CON AYUDA





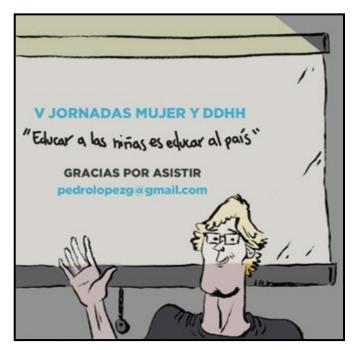






















PERO, UNA VEZ QUE ERES CONSCIENTE DE LA SITUACIÓN, HAY QUE TOMAR PARTIDO:





DESDE NIÑOS NOS IMPIDEN MOSTRAR DEBILIDAD Y EMOCIONES PORQUE PONE EN DUDA NUESTRA HOMBRÍA





SI NO FORMAS PARTE DE LA SOLUCIÓN, ENTONCES FORMAS PARTE DEL PROBLEMA

AUNQUE EVITES COMPORTAMIENTOS SEXISTAS, SI ANTE UNA SITUACIÓN DE INJUSTICIA TE CALLAS YA TE ESTÁS POSICIONANDO DEL LADO OPRESOR...

LA PASIVIDAD NOS HACE CÓMPLICES



UN SISTEMA BASADO EN LA ACUMULACIÓN DE RIQUEZA
DE UNOS CUANTOS A COSTA DE LA EXPLOTACIÓN
DEL RESTO DE LA HUMANIDAD Y DE LOS RECURSOS
NATURALES SIN MEDIDA...
QUE COMPROMETE NUESTRA SALUD Y LA VIDA MISMA,

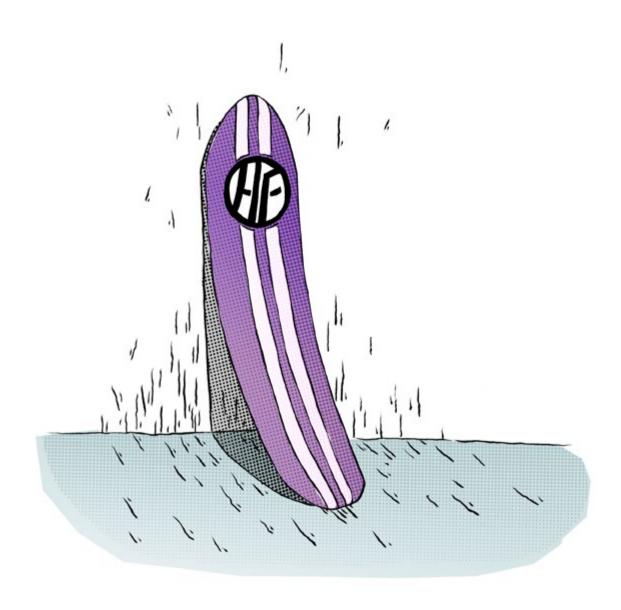


NECESITAMOS UN MUNDO JUSTO Y DIVERSO, UN NUEVO ORDEN SOCIAL DONDE LA POLÍTICA Y LA ECONOMÍA SE CENTRE EN CUIDAR A LAS PERSONAS, AL PLANETA Y A TODOS SUS HABITANTES Y NO AL REVÉS... PORQUE DE ESO VA EL FEMINISMO Y TODOS (NOSOTROS TAMBIÉN) DEBERÍAMOS SER FEMINISTAS









"La Gran ola del feminismo es imparable y na llegado a nuesfras vidas para quedarse"

A TODAS LAS PERSONAS Y ENTIDADES QUE NOS HAN ACOMPAÑADO COMO MECENAS EN NUESTRO VIAJE:

A & B Derycke

Acción Contra la Trata – ACT

Agustín Martín Núñez

AHIGE Aragón

AHIGE Málaga

Aída H R

Alejandra Oñate Azuaga Alfredo Hernando Fernández Alina Salas

Álvaro Muñoz Mayordomo Álvaro Valero Palmer

Amelia (Meli)
Amelia Tiganus

Amanda Lesmes

Ana Álvarez Charines

Ana Fernández-Salguero

Mejías

Ana Martínez Sanmiguel

Anabel

Ander Bergara Andoni Molina

Ángel Vázquez Hernández.

Antonio Marcos

Antonio Moreno Mejías

Antonio Sánchez

Araceli Sánchez-Piñol

Arizna

Auxiliadora Jiménez León

Bakea Alonso

Baku

Beatriz Ranea Triviño Belarmino Corte Ramos Bosco Rey-Stolle Carmen Juárez

Carolina López Soria

Catalina Fernández de Avilés

Celia Candel Reviejo

Celso Taboada Lorenzo Chema Fernández

Chocolates Artesanos Isabel

Cristina Montoya Álvarez

Cristina Rodas

Cristina Valero López Daniel Botija Palmer

Daniel Sánchez García Darío Sánchez Andrés

David Martínez Pablo Dolores López Cordero

Domingo Moreno El Xiringuito Teatre i

Comunitat

Elisa De Salas Enrique Javier Díez Gutiérrez

Esperanza Bardisa Pascual

Felipe Botija Palmer

Fidelina Delgado Sánchez Gabriel Corbacho Bermejo

Gemma Capdevila Serrano

GEZI - Portugalete

Goretti Urrutia

Guillermo Alonso Torres

Hugo Santomé Regueiro

IBR

Ignacio Gómez Gascón

Ileana Rovetta

Isabel Álvarez Sánchez

Ismael Carpuela Iván Fernandez

Iván Vergés Pascual

Jandor

Javier Fernández Jesús Tolmo

Joaquim Montaner

Joaquineku Huachachi Jordán Luque Gómez

Jorge Campos Hierro Jorge Cascales Ribera

Jorge Valiente Jose Alos

José V.

Joseba Ruiz Golvano

Juan Blanco López (Blanqui)

Juan José García

Julio Antonio De Frutos

Kike Valero Palmer

Laura Villadiego

Lidia Rodríguez Falcón

Llanos_Alain Lluís Mijoler

Lola Sánchez

Luz González Domínguez-

Adame

Macarena Sánchez-Piñol

Manuel Bruno Álvarez Alcaide

Maria Cecilia Torre

María Jesús Palmer Sánchez

Maria Luísa Garcia Aragonés

Maria Rangel Macarro

María Seoane Ramil

Mª Yolanda Rodríguez Marín

Mariajo Miguélez

Marina Delgado García

Mario Campos Rangel

Martín Gómez Fajardo

Mercedes

Mercedes Fernández

Fernández Miguel Balsa Miguel Martín

Miquel Joan Far Ferrer

Miren Moya

Miriam Clemente Ródenas

Monique

Montserrat Carpintero García

Nacho Botija Palmer

Nacho Cordero García

Norman Fernández Tascón Nuria Vastro Lemus

Olga de Dios

Oscar Nembrini Sánchez

Pablo Soler Ferrán

Paco Puertes

Paqui García Ortega

Patricia Flores
Paulo Rendo

Pedro José Lara Bercial

Pedro Suárez Pepemi

Pesi Saet

Raimon Fabregat Raúl González Sanz

Raúl Mínguez Blasco

Rebeca Aracama Urtiaga

Reis Bernabé Llopis

Ritxar Bacete González

Rocío García Pérez Rosa Cobo Bedía

Roser Monzonís Escribá

Samer

Santi Casado

Saturnino Millán Palencias

Hernández

Silvia González Moraleda

Sol Martínez Tebbel

Terebart

Tobies Grimaltos Mascarós

Use Rodríguez Vicentoski

Xan Fluss Eridanus

XCAR Malavida

Yaiza

Yolanda Rodríguez Villegas

Zulima Montoya Álvarez



BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA PARA COMENZAR

- * Feminismo para Principiantes, Nuria Varela
- * Todos Deberíamos Ser Feministas, Chimamanda Ngozi Adichie
- * Las Feministas Queremos, Isabel Mastrodoménico
- * #Hola Guerrera, Towanda Rebels
- * Hombres que ya no hacen sufrir por amor, Coral Herrera Gómez
- * Mi Marido me Pega lo Normal, Miguel Lorente
- * Nuevos Hombres Buenos: La Masculinidad en la Era del Feminismo, Ritxar Bacete
- * El Hombre que No Deberíamos Ser, Octavio Salazar Benítez
- * #Wetoo, Octavio Salazar Benítez
- * Diálogos Masculinos, Victor Sánchez y Justo Fernández
- * La Caída del Hombre, Grayson Perry
- * Los Hombres me Explican Cosas, Rebecca Solnit
- Feminismos. Antología de textos feministas, Beatriz Ranea
- Neoliberalismo Sexual. El Mito De La Libre Elección, Ana de Miguel
- * La Guerra más Larga de la Historia, Lola Vanegas, Isabel M. Reverte y Margó Venegas
- * ¿Quién le Hacía la Cena a Adam Smith?, Katrine Marçal
- * Ecofeminismo para Otro Mundo Posible, Alicia H. Puleo
- * Hombres para el Siglo XXI. Semblanzas de Hombres Feministas. Compilado por Julián Fernández de Quero. Asociación de Hombres para la Igualdad de Género (AHIGE)
- * A Fuego Lento. Cocinando ideas para una intervención grupal con hombres desde una perspectiva de género. Fundación CEPAIM
- * Cómic Pequeña Historia del Feminismo, Patu y Antje Schrupp (Ed. Akal)
- * Cómic Olympe De Gouges, Catel y Bocquet (Ed. Sins Entido)
- * Cómic Sufragista, Mary M. Talbot, Kate Charlesworth y Bryan Talbot (Ed. La Cúpula)
- * Cómic Esclavas, Alicia Palmer y Bosco Rey-Stolle (Ed. De Ponent)
- * Cómic El Fruto ProhibidO, Liv Strömquist (Reservoir Books)
- * Cómic La Mujer Rebelde, Peter Bagge (Ed. La Cúpula)
- * Cómic Estamos todas bien, Ana Penyas (Salamandra Graphic)
- * Cómic Valerosas Vol. 1, Vol. 2, Pénélope Bagieu (Ed. Dib-buks)

ALGUNOS BLOGS DE REFERENCIA

- * tribunafeminista.org
- www.ahige.org
- * circulosdehombres.es
- * nuriavarela.com
- * miguelorenteautopsia.wordpress.com, Miguel Lorente Acosta
- * lashoras-octavio.blogspot.com.es, Octavio Salazar Benítez
- * haikita.blogspot.com, Coral Herrera Gómez
- * quetengasunbuendiaigualitario.blogspot.com, Manuel Buendía Bercedo
- * feminicidio.net
- * cepaim.org/biblioteca, donde está disponible para su descarga la versión digital de éste comic, así como la Guía "A Fuego Lento" y "Hombres Feministas, algunos referentes"







MUNDO ORDINARIO: PRESENTACIÓN DE PROTAGONISTAS, ANTAGONISTAS Y PAREJA DE SECUNDARIOS

- O1. Pedro y Ramón. Cánones de belleza y autoestima. Presión social sobre soltería y maternidad en las mujeres. Educación en las niñas a nivel mundial; situación en el campo de refugiados de Tindouf Pág. 11
- **02. Vicente y Rodrigo. Masculinidad hegemónica:** Rodrigo se sienta ocupando espacio con las piernas abiertas, escupe, piropea... Adelantamientos imprudentes (conducta competitiva y conducción arriesgada)
- **Sexismo en los medios:** Tratamiento de noticias sobre Violencia de Género; publicaciones deportivas que ningunean el deporte femenino y cosifican a la mujer en la contraportada; revistas femeninas obsesivas con el aspecto delgado y joven, etc. Pág. 16
- 03. Asier. Violencia de Género entre adolescentes. Nuevas masculinidades y Feminismo. Pág. 18
- **04. Alí y Paco. Invisibilidad** de las mujeres en las noticias de actualidad; problemática específica de las **mujeres y niñas en campos de refugiados.** Responsabilidad de los medios de comunicación con los **Titulares. Lenguaje "inclusivo"** y heteronormatividad. Pág. 26
- 05. Alex. Primera mención de LGTBIfobia. Programa Gizonduz. Pág. 32

LLAMADA A LA AVENTURA. RETICENCIA DEL HÉROE. ENCUENTRO CON MENTORES (TRAMA MADRID)

- 06. Albert. Roles niño y niña en preescolar; actitudes y comentarios sexistas delante de menores que perpetúan estos comportamientos. Pág. 34
- **07.** Alex y Asier viajan a Madrid. Movimientos contra el acoso sexual y la discriminación de la mujer (salarial y profesional) en el cine y en la animación. Test de Bechdel; la edad en actores y actrices. Amor romántico... Pág. 38
- 08. Mar. Impuesto rosa; desigualdad fiscal. Regla (la menstruación como tabú en las distintas culturas) Pág. 43
- **09. Pablo.** Hombres feministas, AHIGE. **Salud masculina,** vasectomía, maternidad vs. paternidad, **violencia obstétrica. Corresponsabilidad familiar. Efectos del Patriarcado en la salud** de las mujeres y en la de los hombres (muertes por hombría) Pág. 47
- 10. Vicente y Pablo viajan a Madrid. AHIGE. ¿Igualdad real en Occidente? Micromachismos, piropos, acoso sexual, victimismo de agresores y de muchos hombres que sin serlo se dan por aludidos #NOTALLMEN. Conductas de riesgo aprendidas como rol de masculinidad. Pág. 58
- 11. Jaime (MdM) ¿Prostitución es violencia de género? Prostitución y Transexualidad. Regulación y Prohibición vs. Abolición. Pág. 63

LLAMADA A LA AVENTURA. RETICENCIA DEL HÉROE. ENCUENTRO CON MENTORES (TRAMA TENERIFE)

- 12. Encuentro Pedro y Pablo. Educación de las niñas africanas como actividad de riesgo: Agresiones sexuales camino y dentro de las escuelas. Secuestros. Trata. Planchado de pechos. Violaciones para forzar matrimonios que no quieren contraer. Cultura de la violación a nivel global Hombres Feministas vs. "Purplewashing" (debate) Pág. 67
- **13. Paz.** Feminicidios. Impunidad y **Violencia Institucional. Violencia extrema contra la mujer:** Mutilación Genital, Bodas con niñas, Granjas de engorde, Mujeres quemadas con ácido, Secuelas de torturas como amputaciones y otras agresiones crueles. Pág. 72

CRUCE DEL UMBRAL

- 14. Vicente visita AHIGE. Tipos de Violencia de Género. Implicación de hombres en la Igualdad. Grupos de Hombres. Autocuidados Pág. 78
- 15. Pedro queda con Pablo y Paz. (In) Visibilidad de la mujer en las ciencias, las artes, la política... y en los libros de texto. Pág. 82

PRUEBAS, ALIADOS Y ENEMIGOS. ACERCAMIENTO

- 16. Enfrentamiento Vicente y Rodrigo. Denuncias falsas. Igualdad Real. ¿Micromachismos? ¿Privilegios? "Feminazis". Pág. 88
- 17. Velada de Pedro con Paz y Pablo. Mutilación Genital. Crímenes de honor. Sexo seco. Violaciones masivas como arma de guerra; secuelas físicas (fístula vaginal) y psíquicas. En Occidente: Aborto. Vientres de alquiler. Educación de niños y niñas, roles de género. Distintas varas de medir, acaparamiento de espacios por parte de los chicos. Feminismo Radical. Movimiento Femen. Pág. 90
- 18. Pedro decide vivir en Tenerife. Carencias en atención médica sexual-reproductiva. Mortalidad obstétrica y por violencias. Pág. 99
- 19. Vicente en la mani #Yovoy7N. Feminismo y partidos políticos. ¿El feminismo es de izquierdas? Desigualdad de oportunidades y económica. Techos de cristal y suelos resbaladizos. Representatividad democrática y cuotas. Pág. 101
- LA GRAN PRUEBA (MOMENTO DE CRISIS QUE GENERA PUNTO DE INFLEXIÓN)
- 20. Pedro y Paz. Media naranja. Amor romántico e independencia. Pág. 108
- 21. Sábado noche: Vicente con Rodrigo, Asier, Alex y Jaime. ¿Violencia de Género de las mujeres hacia los hombres? ¿Prostitución voluntaria?... Mito de la libre elección. Pág. 112

RECOMPENSA: EL HÉROE TRIUNFA Y CONSIGUE HACERSE CON "EL ELIXIR" (TOMA DE CONCIENCIA DEL CAMBIO PERSONAL QUE ESTÁ VIVIENDO)

- **22. Sábado noche en Tenerife**. Más sobre el origen y los motivos de la **Violencia de Género.** Masculinidad tóxica aprendida. Roles guerrero princesa. Pág. 119
- **23. Vicente en el hotel de Madrid.** Violencia de Género en todos los estratos sociales. **Situación de los hijos frente a un padre maltratador.** Tú, como mujer, me dices: "quiero ser libre, no valiente" ¿Y yo, como hombre, qué puedo hacer para ayudar? Pág. 124
- EL CAMINO DE VUELTA. LUCHA FINAL. MUERTE Y RESURRECCIÓN DEL HÉROE (CULMINA SU TRANSFORMACIÓN)
- **24. Skype Pedro y Ramón. Violencia de Género en adolescentes. Estereotipos sexistas.** La TV como agente trasmisor de estos estereotipos en la infancia. Pág. 130
- 25. Desayuno Vicente y Rodrigo. Cultura de la violación. No es NO. Los hombres también sufren los efectos del Patriarcado. Pág. 134
- 26. Fernando. Machistas en puestos de Igualdad. Agresiones sexuales en CIEs. Pornografía. Violencia de Género y Discapacidad Pág. 141
- REGRESO CON EL ELIXIR (EL HÉROE VUELVE TRIUNFADOR AL MUNDO DEL QUE SALIÓ DISPUESTO A COMPARTIR "EL ELIXIR" EN SU COMUNIDAD)
- 27. Nuevo Vicente. Talleres de intervención con hombres. Políticas de Igualdad trabajando la masculinidad. Pág. 146
- 28. Nuevo Pedro Importancia de la educación en la infancia... en especial de las niñas. Nos educan en el machismo, por eso hay que tomar partido: O SIGUES INSTALADO EN EL MACHISMO O SALES DE ÉL. Pág. 151





LA GRAN OLA DEL FEMINISMO ES IMPARABLE Y HA LLEGADO A NUESTRAS VIDAS PARA QUEDARSE.

AQUÍ TIENES UNA TABLA DE SURF, METÁFORA DE LA INCORPORACIÓN DE LOS HOMBRES EN EL CAMINO HACIA LA IGUALDAD, QUE SEGURO PILOTARÁS DE FORMA ACERTADA Y CÓMPLICE CON LA PRÁCTICA, MIENTRAS LA PERSONALIZAS CON TUS EXPERIENCIAS Y DESCUBRIMIENTOS.





