

Ficha didáctica ‘Los cuidados no se improvisan’



Objetivos:

1. Ofrecer una alternativa musical a las canciones tradicionales.
2. Prevenir la desigualdad de género en el trabajo doméstico y las tareas de cuidado.
3. Fomentar la reflexión sobre lo que supone que las canciones promuevan estereotipos y roles de género.
4. Promover la corresponsabilidad desde la infancia y adolescencia.

Contenidos:

Tema principal: corresponsabilidad.

Otros temas: roles y estereotipos de género, brecha de género en los cuidados.

Letra:

Ayer estaba con mi novia hablando de rap
Y dijo: Está bien que seas experto en colaborar
Colaboras con Langui y también con Alejandro Sanz
Pero esto no sirve para las tareas del hogar

Yo no entendía pero ella quiso seguir
Tú intentas ayudar, pero lo suyo es compartir
Tienes la receta del éxito y no la de la comida
Aunque te llamen Chicote, nunca pisas la cocina

Yo le dije: Pero si anoche hice la cena
Y ella me dijo: Y la verdad estaba muy buena, pero
¿quién piensa qué comer toda la semana entera,
baja al súper a comprarlo y lo deja en la nevera?

Cuidado, Guille no te creas
Que barrer cuando yo te lo pido es compartir tareas
Preocuparse es la base del cariño al de al lado
Implicarse mentalmente forma parte del cuidado

Son cuidados, no los llames favores
Y en esto también hablamos de nuestros mayores
Pues a todos nos han hecho crecer
Y no solo nosotras se lo tenemos que devolver

No, no no...
Los cuidados no se improvisan (No se improvisan)

Sigo sin explicarme por qué mi tía Carmen
En cada reunión del cole solo se encuentra con
madres
O por qué mi amiga Ana tiene que barrer los fines
mientras su hermano solo pega barridos al Tinder

Todo será más fácil cuando entendamos
Que hacer una tarea no es ocuparse del cuidado
Que más que repartir, hablamos de compartir
Y es una obligación que como hombres tenemos
que asumir

Muchos cuando me escuchen se sentirán atacados
Suele pasar al cuestionar el relato aceptado
Pero te invito a dejar tu ego a un lado
Pues cambiar el mundo está en nuestras propias manos

Improvisar es divertido, eso está claro
Pero no cuando se trata de cuidados
No, no, no...
Los cuidados no se improvisan (bis)

Tío, ¿qué es eso de que estés en programas a todas horas
Y que no sepas poner el programa de la lavadora?

Ideas Fuerza:

1. El refuerzo de los estereotipos de género y roles de género en la música fomenta y normaliza las diferencias entre hombres y mujeres.
2. El reparto equitativo de trabajo doméstico para reequilibrar la participación de hombres y mujeres en la esfera pública y esfera privada es una cuestión social que atañe a todas y todos.
3. La corresponsabilidad tiene un impacto positivo en la calidad de vida de las personas que conviven en un mismo hogar.
4. El trabajo no remunerado, aunque frecuentemente se invisibilice, es de vital importancia para el sostenimiento de la vida.
5. El empoderamiento femenino debe ser promovido y entendido desde una consideración positiva, en oposición a la tradicional educación que se da en la sociedad a las niñas, adolescentes y jóvenes para que sean sumisas, obedientes y asuman prácticamente en solitario las tareas domésticas y de cuidado.

Actividades para la reflexión y el debate:

Preguntas para la reflexión tras la visualización/escucha del recurso

- ¿Qué habéis entendido de la canción? ¿De qué creéis que trata?
- ¿Creéis que en la actualidad los hombres y mujeres asumen por igual las tareas domésticas y de cuidados? ¿Por qué lo creéis? ¿A qué se debe?
- Una frase de la canción dice *“Muchos cuando me escuchen se sentirán atacados Suele pasar al cuestionar el relato aceptado”*. ¿Por qué pensáis que alguien se podría sentir atacado? ¿Qué le diríais?
- ¿Qué podríais hacer vosotras y vosotros para mejorar esta situación? Ejemplos concretos.

Ejercicio para la reflexión tras la visualización/escucha del recurso

- Se divide al alumnado en grupos de 4-5 personas. Cada grupo debe escoger un resultado del trabajo doméstico y de cuidados (por ejemplo, tener la comida hecha, disponer de ropa limpia, etc.) y escribir todas las decisiones y tareas que conlleva obtener dicho resultado.
Poner en común y reflexionar sobre la carga de trabajo que añade la planificación y la toma de decisiones a las diferentes labores domésticas.

Participantes:

Alumnado de tercer ciclo de Educación Primaria, así como de Secundaria Obligatoria. Conviene formar grupos de 4 o 5 personas para contestar a las preguntas planteadas. Posteriormente se podrán poner en común las respuestas para generar un debate sobre lo trabajado.

Tiempo:

50 minutos.